

DOME – Valberg

Jeudi 18 Juin 2026 – 9h

Les éclairages privés

Animateurs : Philippe MOUTET, Emmanuel JEANJEAN, Sterenn POUPARD

1



1



Des obligations à l'exemplarité : les entreprises & leur rôle dans la pollution lumineuse

Frédéric LERAY / Adjoint au chef de mission – Direction générale de la prévention des risques du Ministère de la transition écologique



MINISTÈRE
CHARGÉ
DE LA TRANSITION
ÉCOLOGIQUE

*Liberté
Égalité
Fraternité*

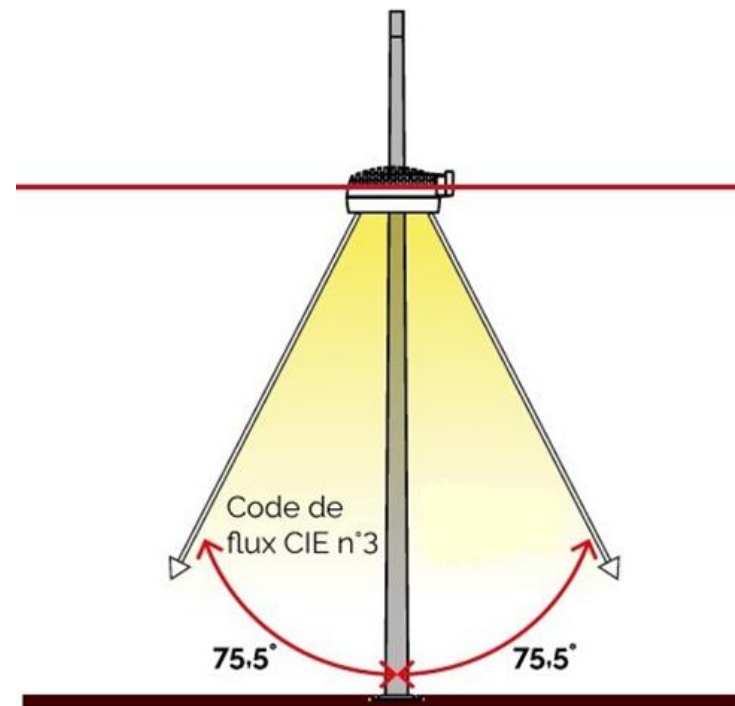
Les éclairages privés

18 juin 2026

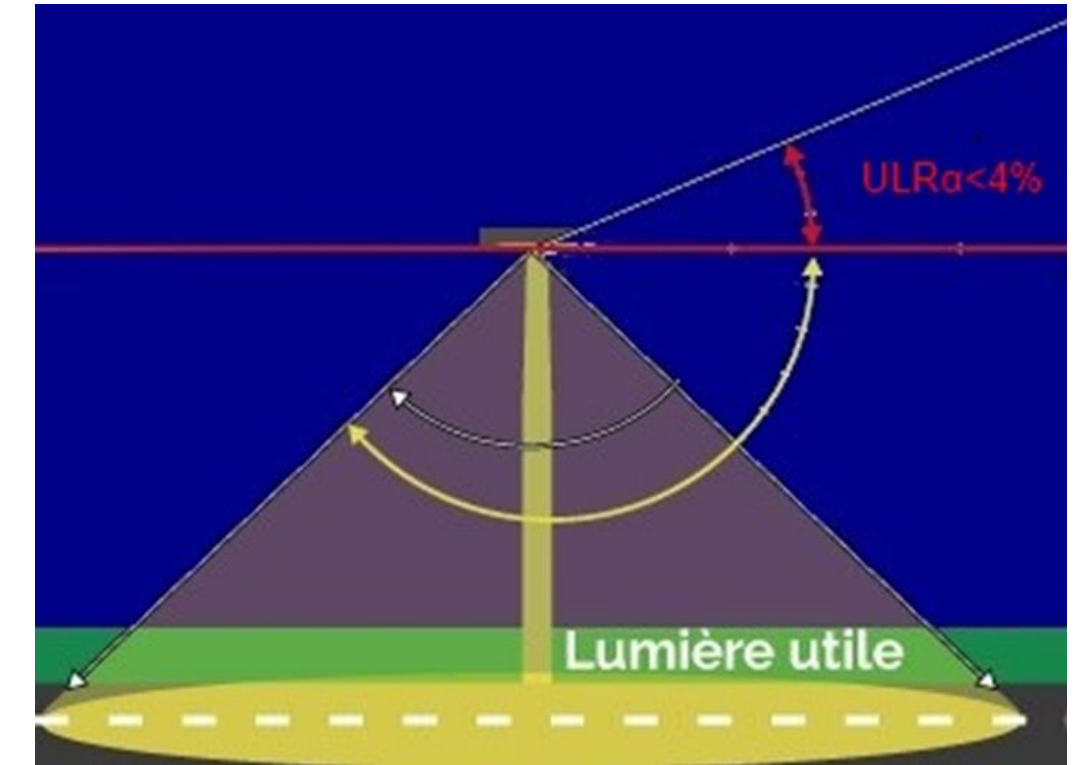
^{2^e}
CIEL ÉTOILÉ de France
Congrès des Réserves Internationales de
16 - 18 juin 2026 - Valberg (06)

Arrêté du 27 décembre 2018 : les contraintes sur les entreprises

- Issus de l'arrêté de 2013 : heures d'allumage et d'extinction des éclairages extérieurs pour les bâtiments non résidentiels et pour les éclairages intérieurs émettant vers l'extérieur des vitrines de magasins
- Obligations pour les cheminements et parkings des zones d'activités :
 - technique (ULR, code flux, température de couleur...)
 - temporalité (heures, allumage-extinction)



⇒ *Ne concerne pas les ICPE
(réglementation spécifique) ni les serres agricoles*



Une réglementation suffisante

- Cadre réglementaire bien assez contraignant (code de l'environnement et code du travail)
- Des entreprises travaillent sur le choix de l'éclairage en particulier intérieur (problématique des verrière)
- Mise en avant d'entreprise engagée par la FPNRF

Le projet de label « Entreprise engagée Pour la nuit »

- Travail DGPR–FPNRF**
- Sortir des obligations réglementaires pour récompenser l'exemplarité**
- Reconnaissance du travail d'une entreprise sur ses parcs de luminaires dans un territoire portant une véritable stratégie de lutte contre les nuisances lumineuses**



Jurisprudence : condamnation de la ville de Toulouse

- Recours de France nature environnement Occitanie-Pyrénées contre la ville de Toulouse pour inaction
- Conclusions du Tribunal administratif:
 - la collectivité n'a pas été au bout de ses obligations en se limitant à un rappel à la loi
 - 36 enseignes demeurent en infraction par rapport à l'arrêté du 27 décembre 2018
 - les enseignes ayant reçu une mise en demeure sont toujours en infraction au bout de 2 ans

=> condamnation de la ville de Toulouse : a un mois pour verbaliser les contrevenants

2

GROS contributeurs privés

Sébastien Vauclair / Président DarkSkyLab



DARK
SKY
LAB

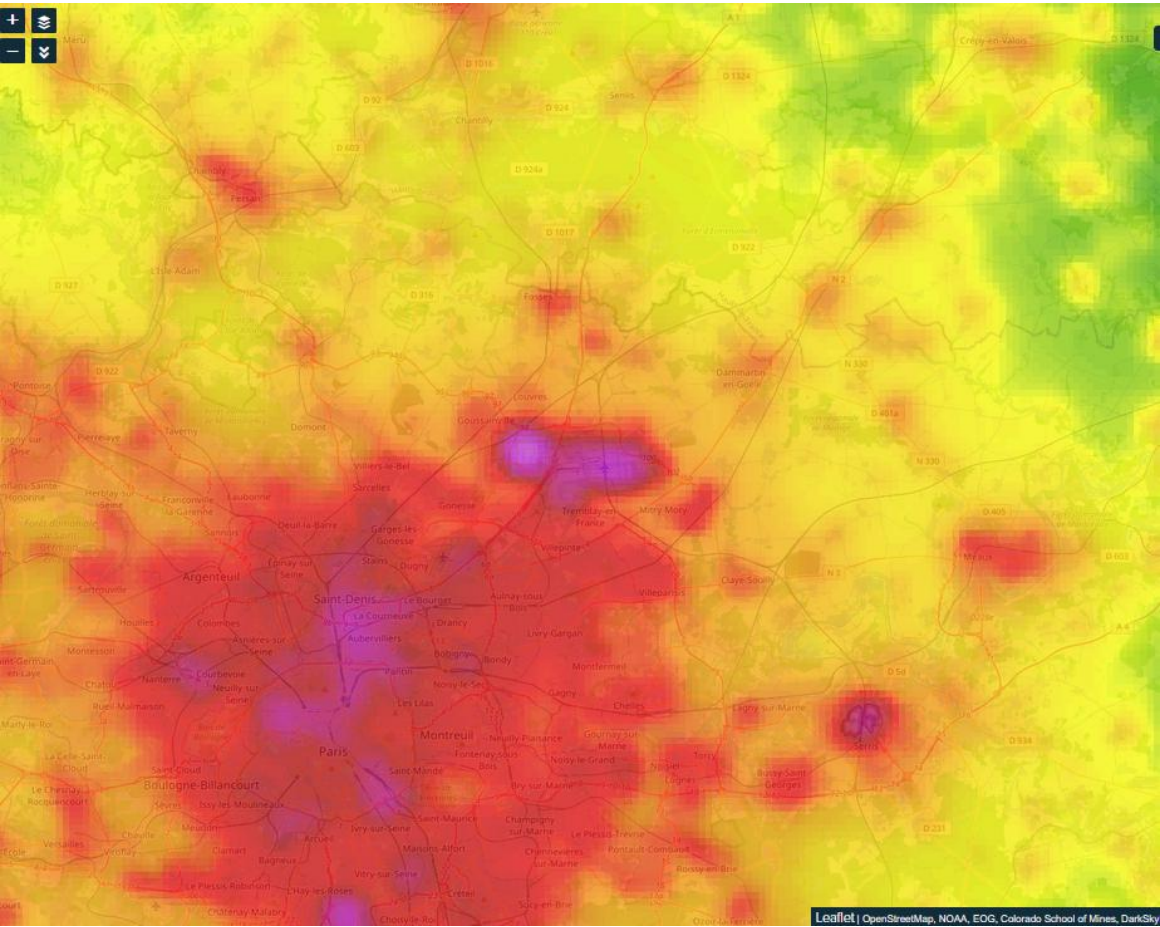
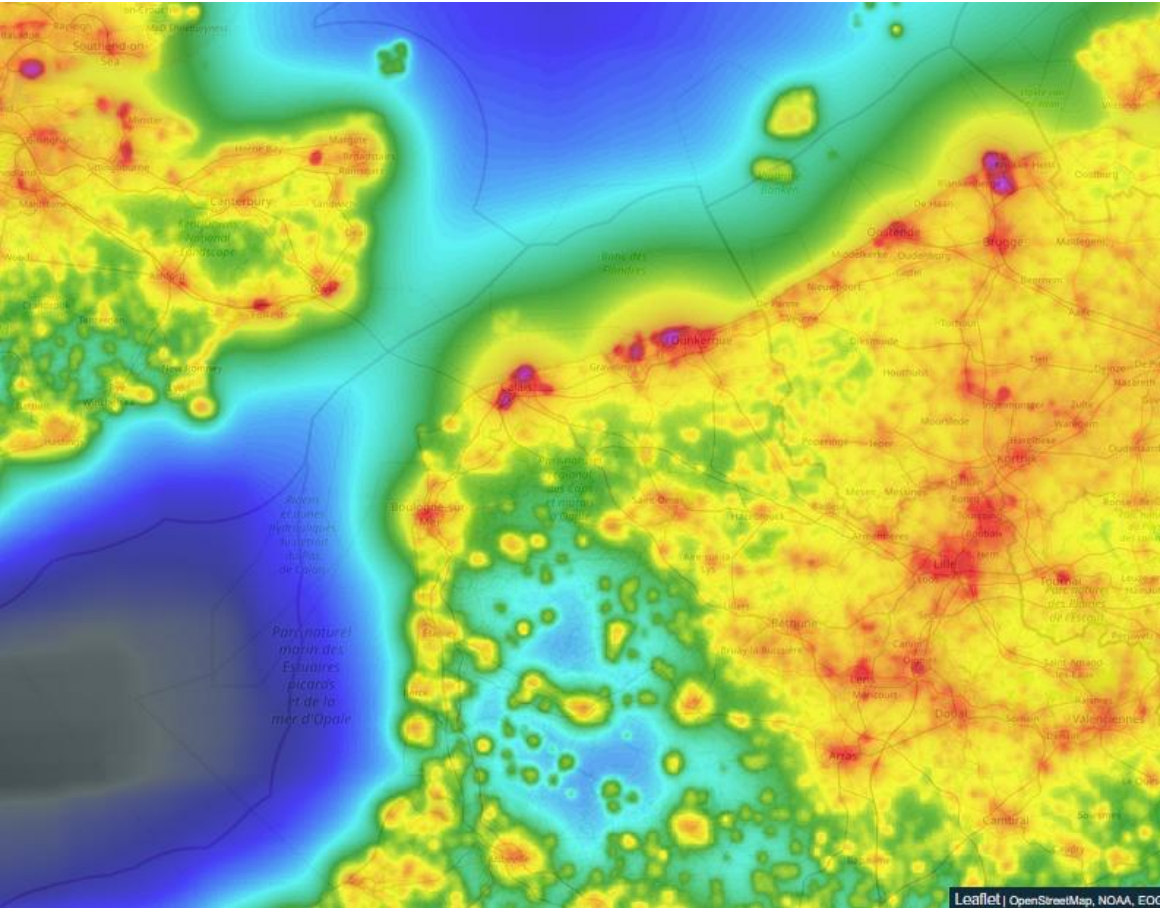
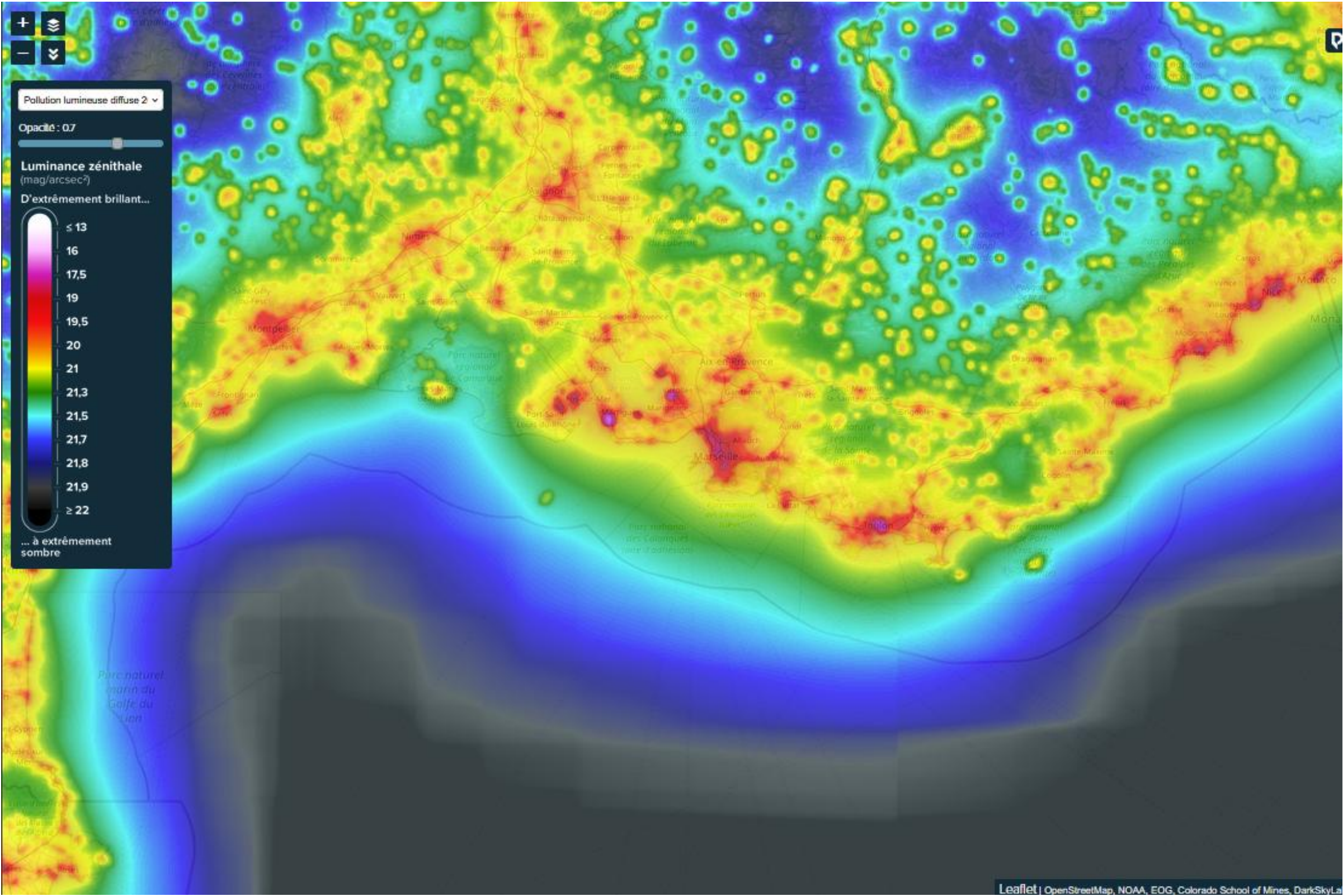


Les éclairages privés

18 juin 2026

2^e
Congrès des Réserves Internationales de
CIEL ÉTOILÉ de France
16 - 18 juin 2026 - Valberg (06)

Impact des grands sites industriels et infrastructure de transport



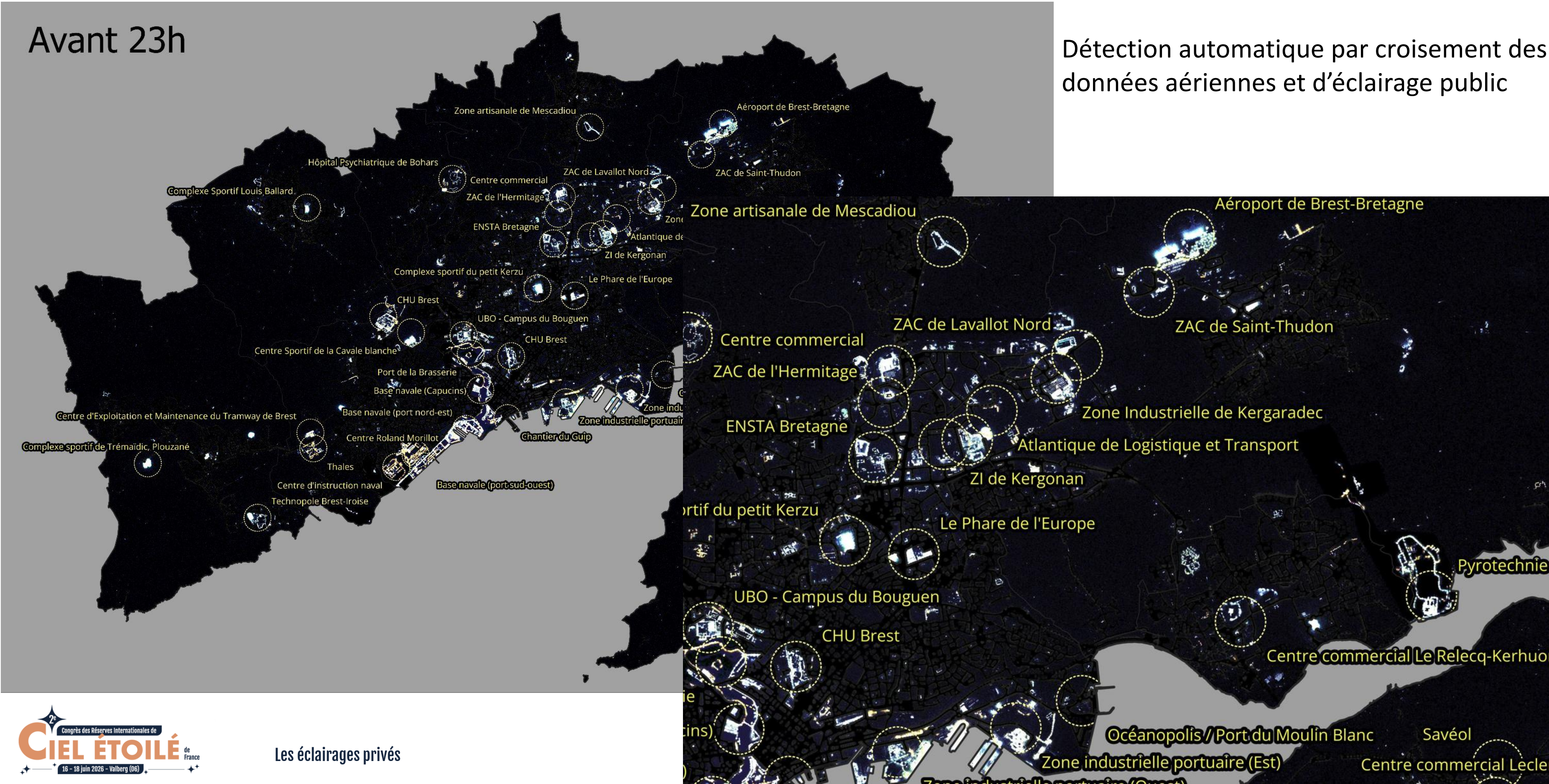


identifiant	X	Y	nom	commune	
1	-4.500103230	48.37920969	Base navale	Brest	
2	-4.459582163	48.38698655	ZI portuaire	Brest	
3	-4.527949556	48.40207319	CHU	Brest	
4	-4.419368471	48.44342729	Aéroport de Brest-Bretagne, ZAC de Saint-Marc	Guipavas	
5	-4.359718989	48.54664929	Groupe Even	Ploudaniel	
6	-4.335843229	48.36379634	Serres Damoplantes	Plougastel-Daoulas	
7	-4.511230624	48.30185627	Base navale de l'île Longue	Crozon	
8	-4.511563822	48.26592779	Site pyrotechnique de Guenvanez	Crozon	
9	-4.071248849	48.52134281	Centrale à gaz, ZA du Vern	Landivisiau	
10	-4.023436589	48.10402719	Plateforme logistique Amazon	Briec	
11	-4.076002139	47.97917432	Zones d'activités de Ti Douar et de Kervil	Quimper	
12	-4.028049307	47.98037317	ZI de Guelen et de Kerdroniou	Quimper	
13	-3.998505700	47.97267313	ZI de Troyalac'h	Saint-Évarzec	
14	-3.547722739	48.28780754	Usine DS Smith	Carhaix-Plouguer	
15	-3.540003638	48.27154646	Parc d'activités de Kergovo	Carhaix-Plouguer	
16	-3.582174083	48.15815738	Usine Ardo	Gourin	
17	-3.654568414	47.95441987	Usine Peny	Saint-Thurien / Bannalec	
18	-3.553630072	47.86456107	Usines Bigard et Neslé	Quimperlé	
19	-3.542749056	47.88571835	Papeterie de Mauduit	Tremeven / Quimperlé	
20	-3.415741399	47.72628413	Centre pénitentiaire	Ploemeur	
21	-3.363040488	47.73201323	Ports de pêche et de commerce	Lorient	

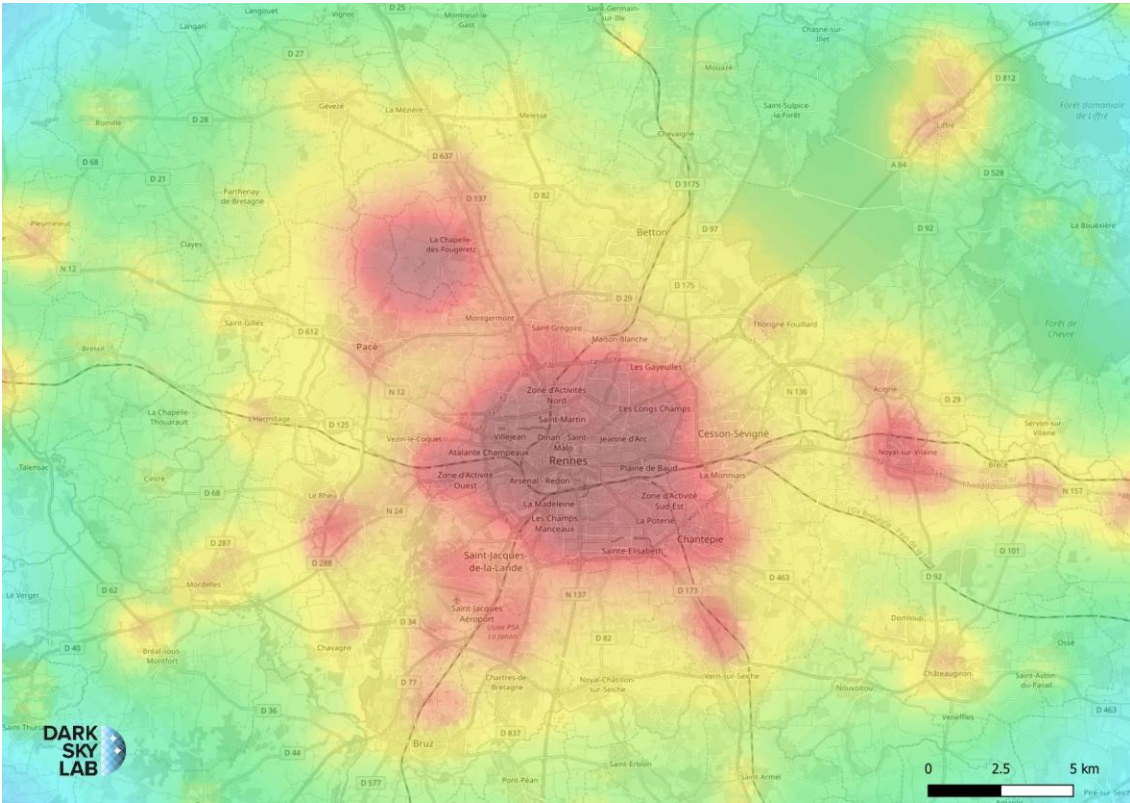
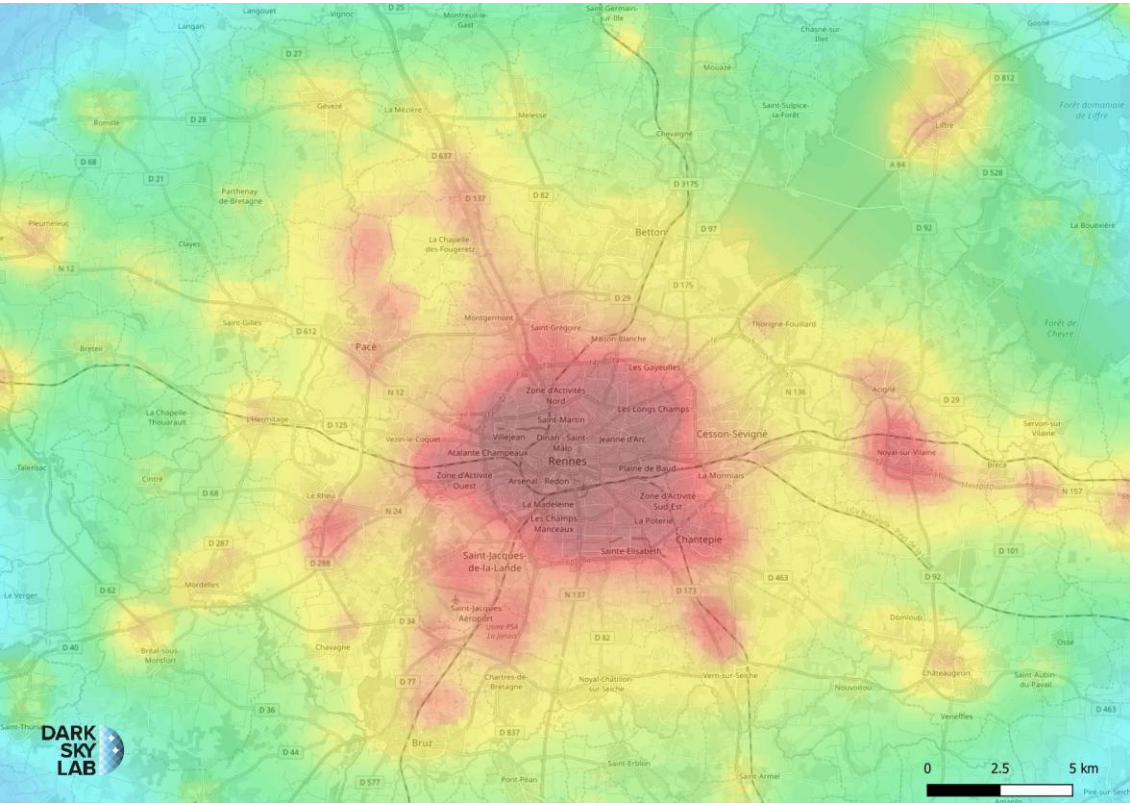
Principaux contributeurs privés : Brest Métropole

Avant 23h

Détection automatique par croisement des données aériennes et d'éclairage public



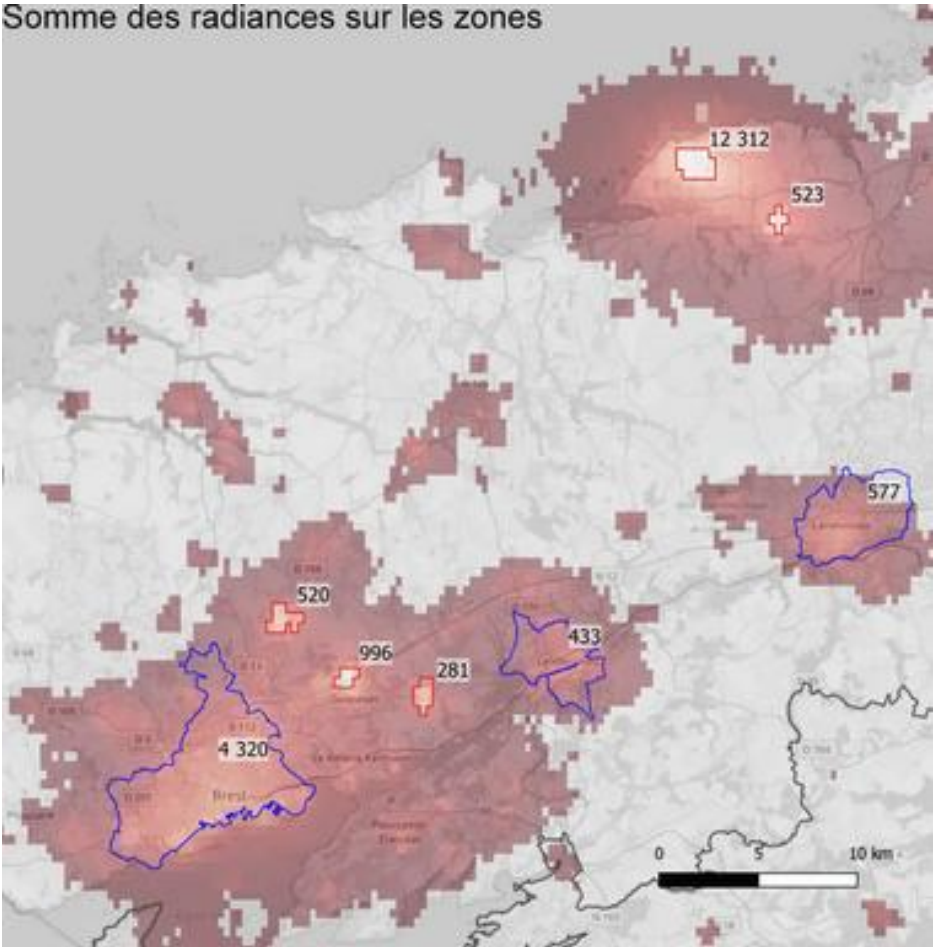
Agro-industrie



Ouest France/M.Ollivier



Charlène Flores

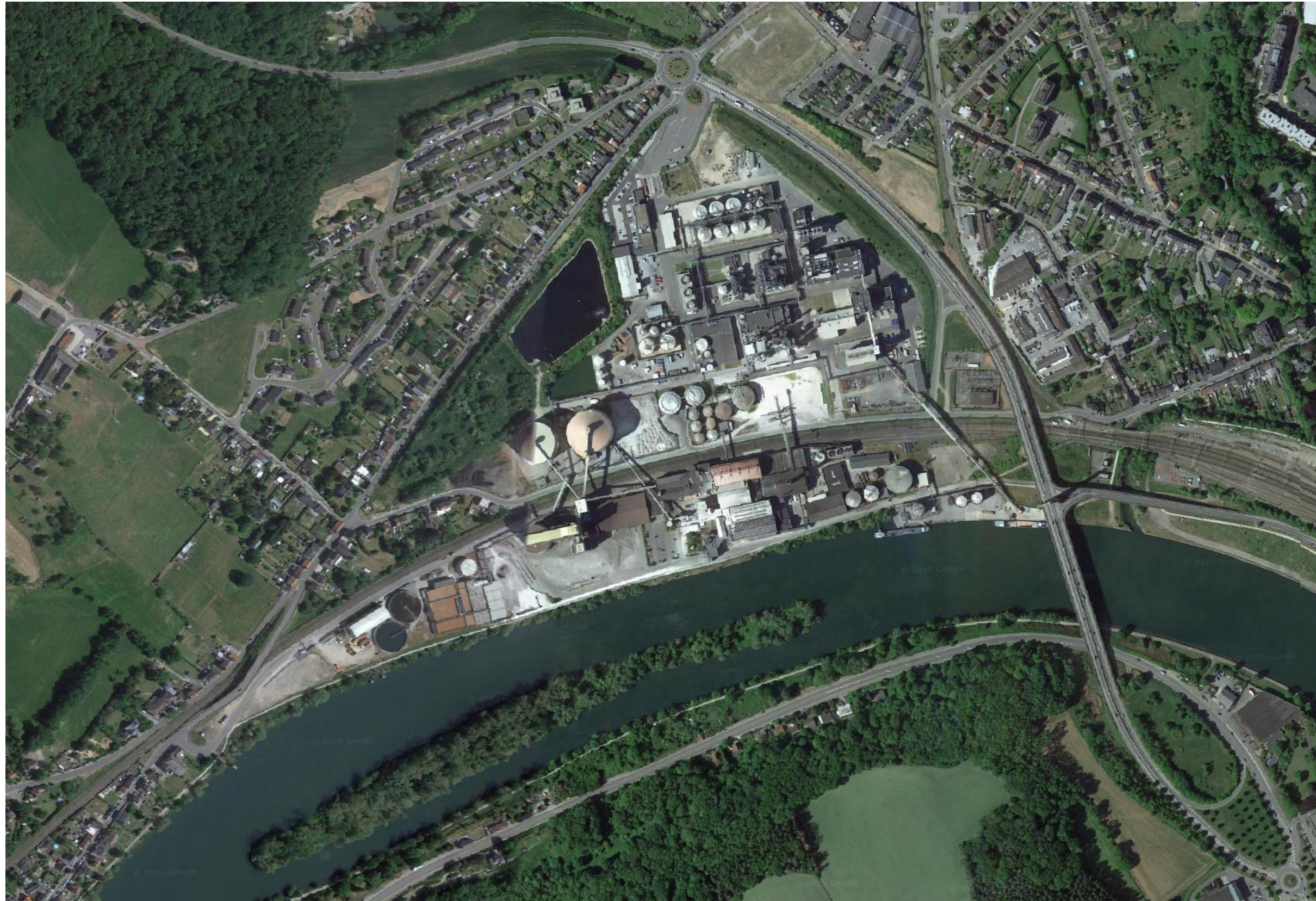


Exemple d'étude d'impact : sites industriels

- Audit de sites industriels existants
- étude d'impact de projets
- certifications (centre commerciaux, sites sous convention de délégation de services publics)



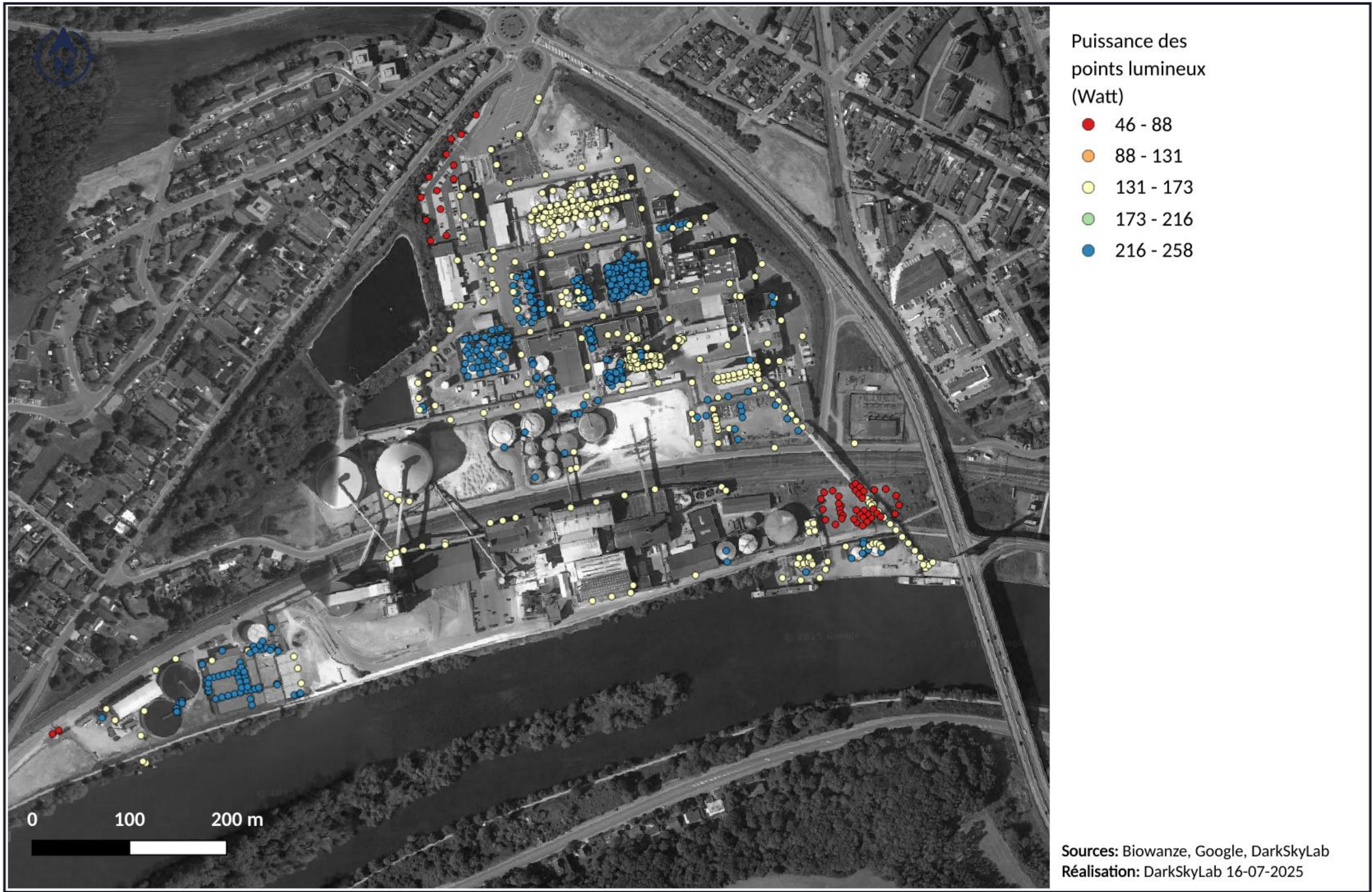
Exemple d'étude d'impact : sites industriels



Exemple d'étude d'impact : sites industriels



ÉTUDE D'IMPACT DU PARC D'ÉCLAIRAGE
Biowanze
Points lumineux



Exemple d'étude d'impact : sites industriels



ÉTUDE D'IMPACT DU PARC D'ÉCLAIRAGE
Biowanze
Modèle numérique de surface



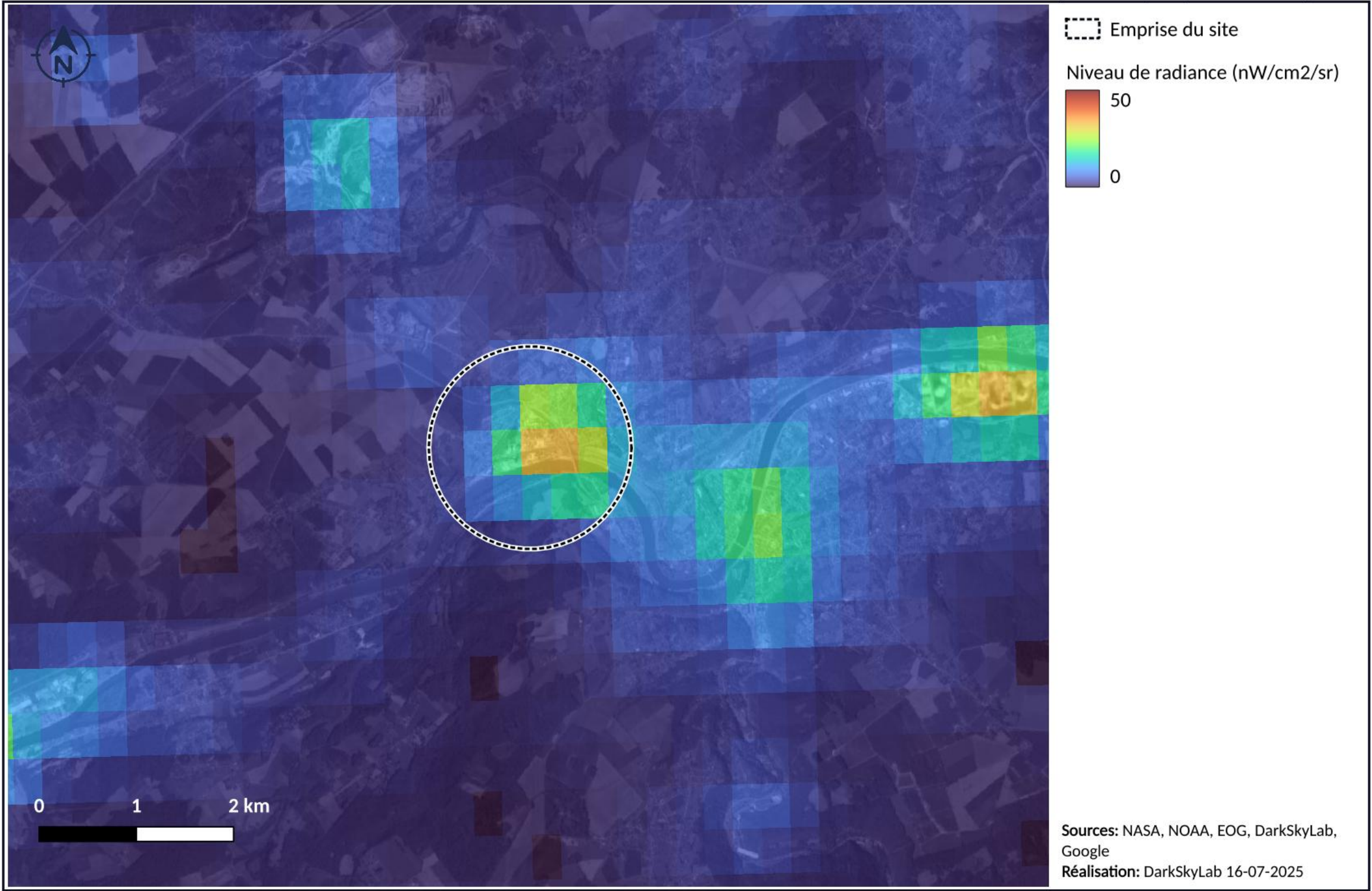
Exemple d'étude d'impact : sites industriels



ÉTUDE D'IMPACT DU PARC D'ÉCLAIRAGE

Biowanze

Radiance détectée par satellite (VIIRS) en cœur de nuit, en 2024



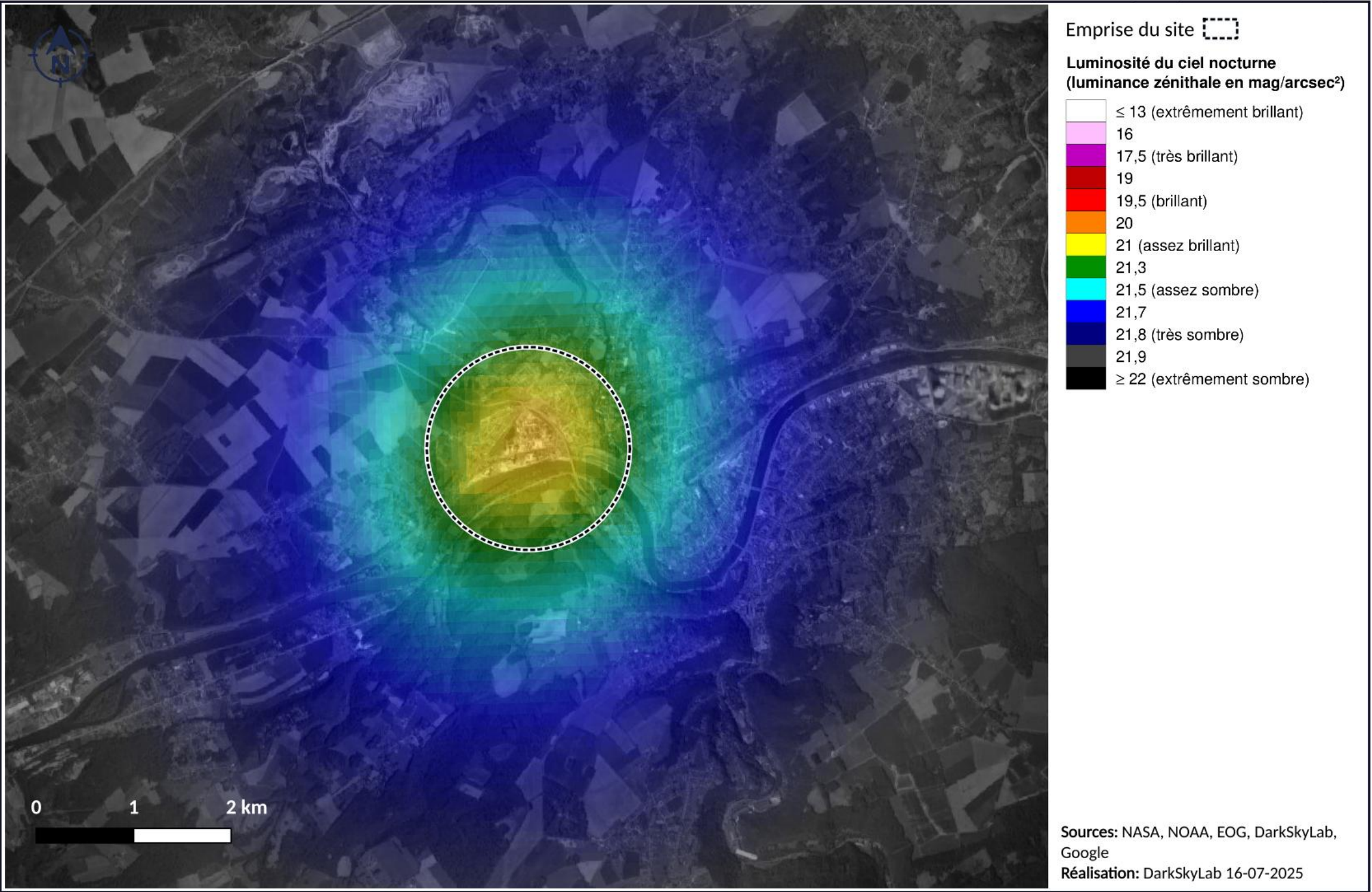
Exemple d'étude d'impact : sites industriels



ÉTUDE D'IMPACT DU PARC D'ÉCLAIRAGE

Biowanze

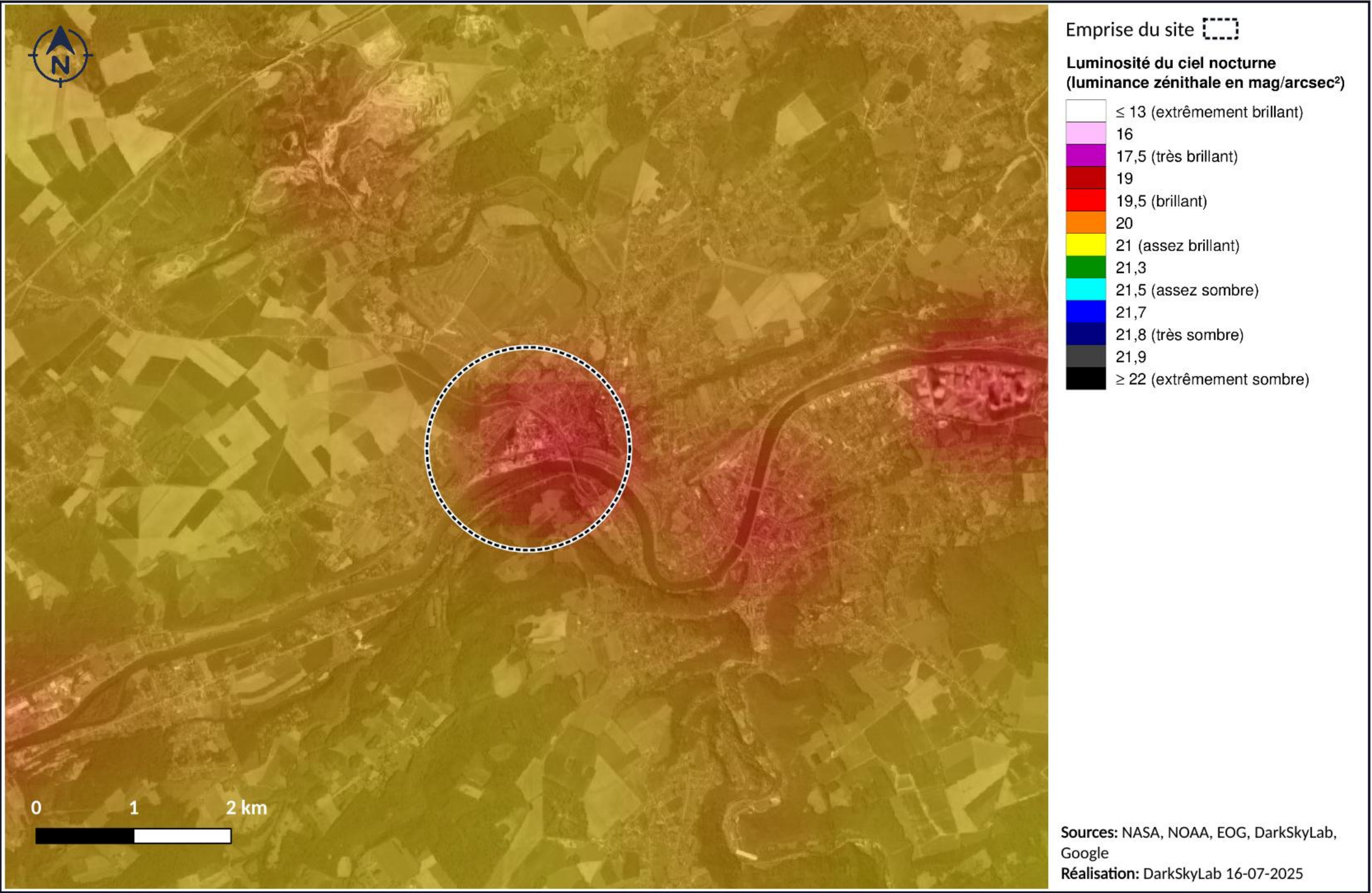
Contribution du parc d'éclairage à la pollution lumineuse globale



Exemple d'étude d'impact : sites industriels



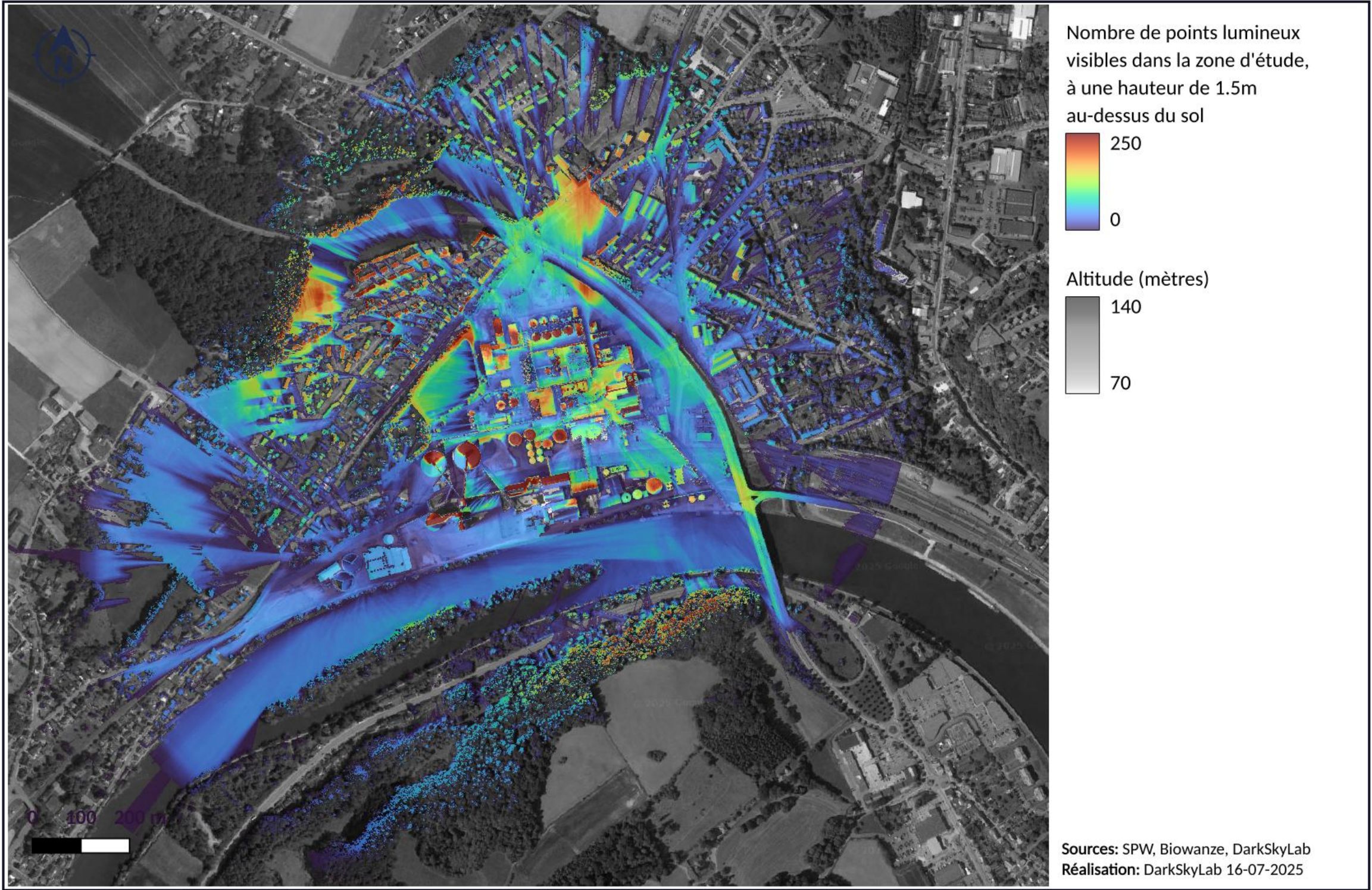
ÉTUDE D'IMPACT DU PARC D'ÉCLAIRAGE
Biowanze
Pollution lumineuse diffuse (cœur de nuit, 2024)



Exemple d'étude d'impact : sites industriels



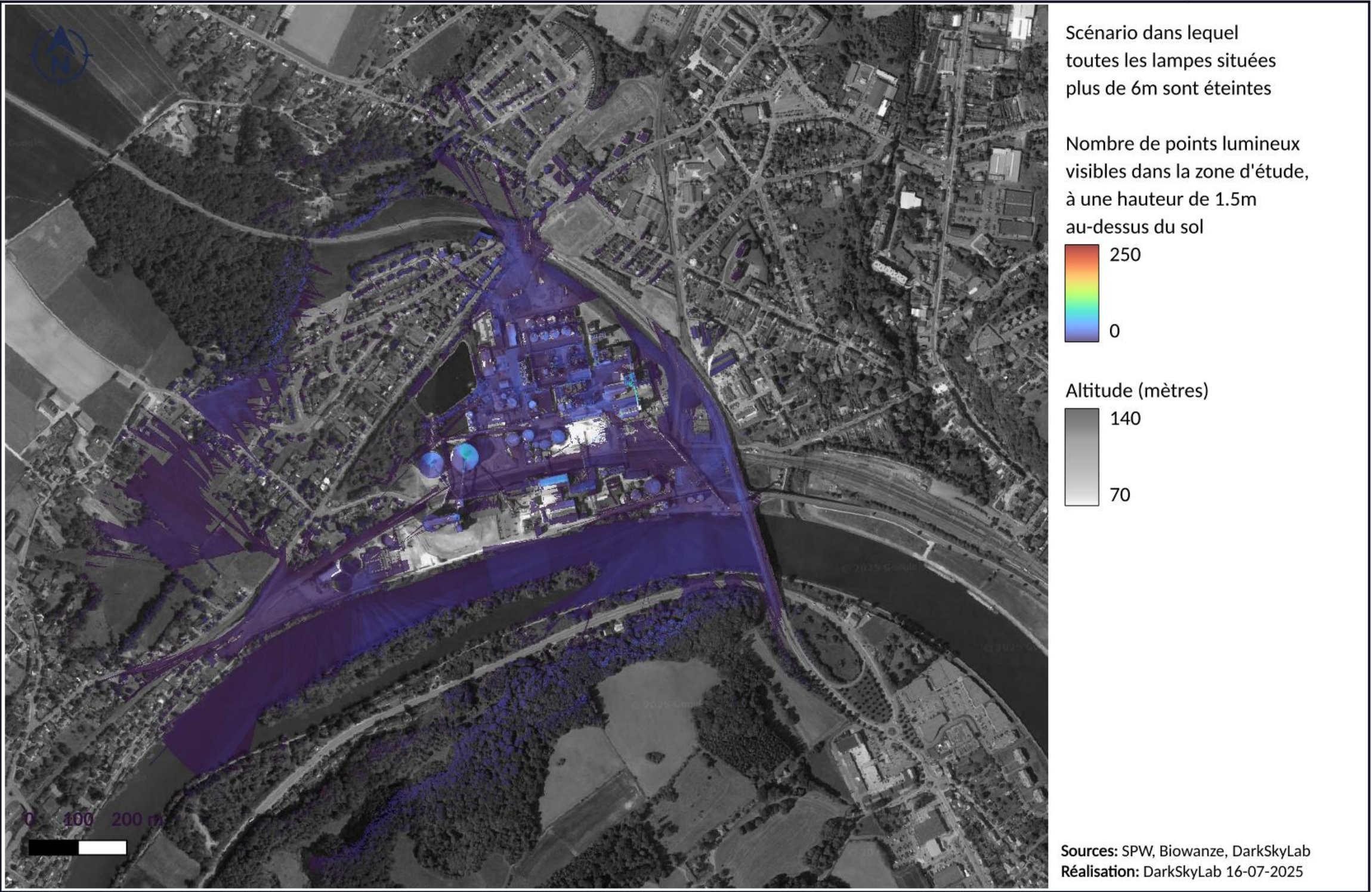
ÉTUDE D'IMPACT DU PARC D'ÉCLAIRAGE
Biowanze
Visibilité des points lumineux



Exemple d'étude d'impact : sites industriels



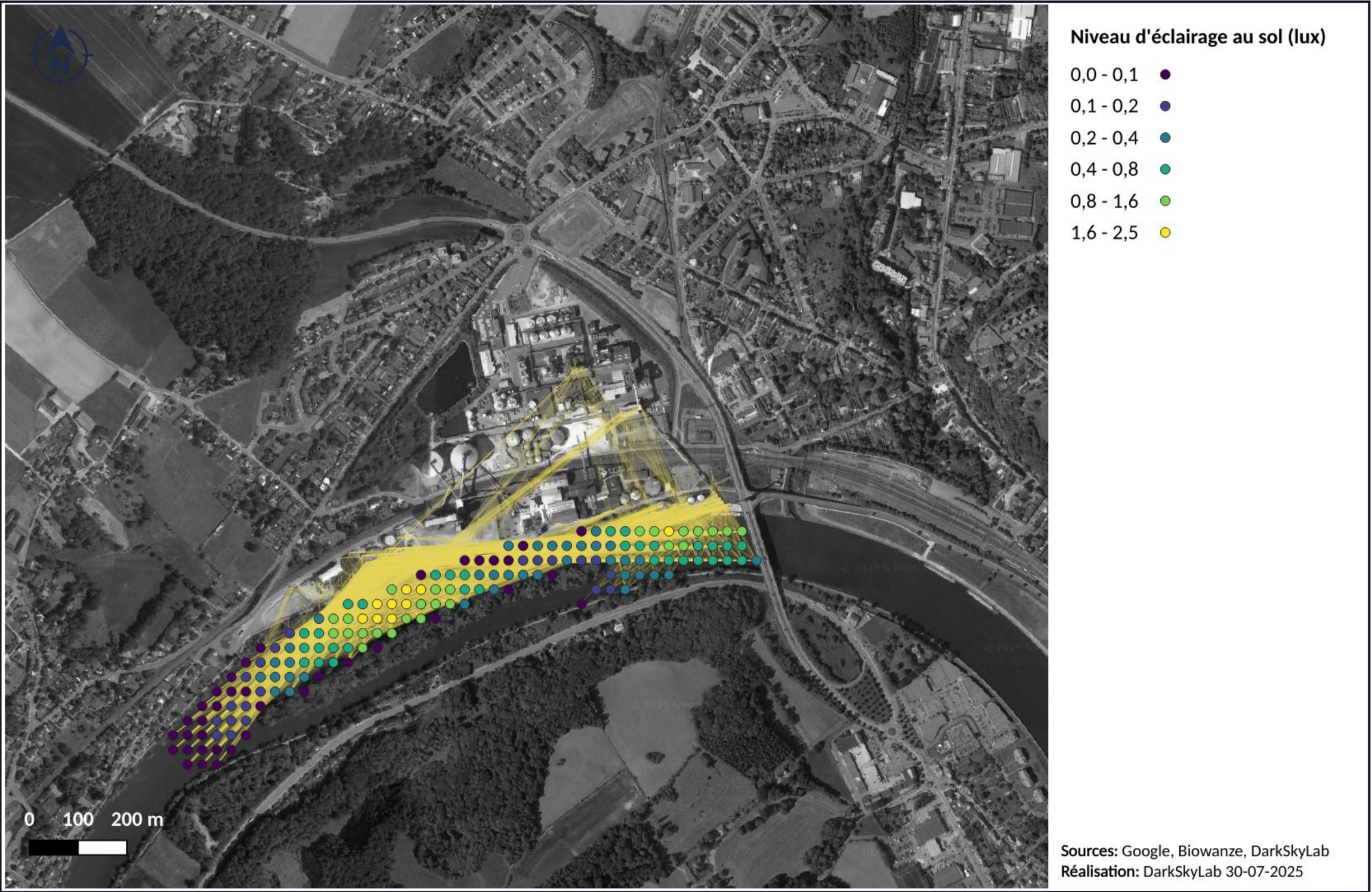
ÉTUDE D'IMPACT DU PARC D'ÉCLAIRAGE
Biowanze
Visibilité des points lumineux - scénario



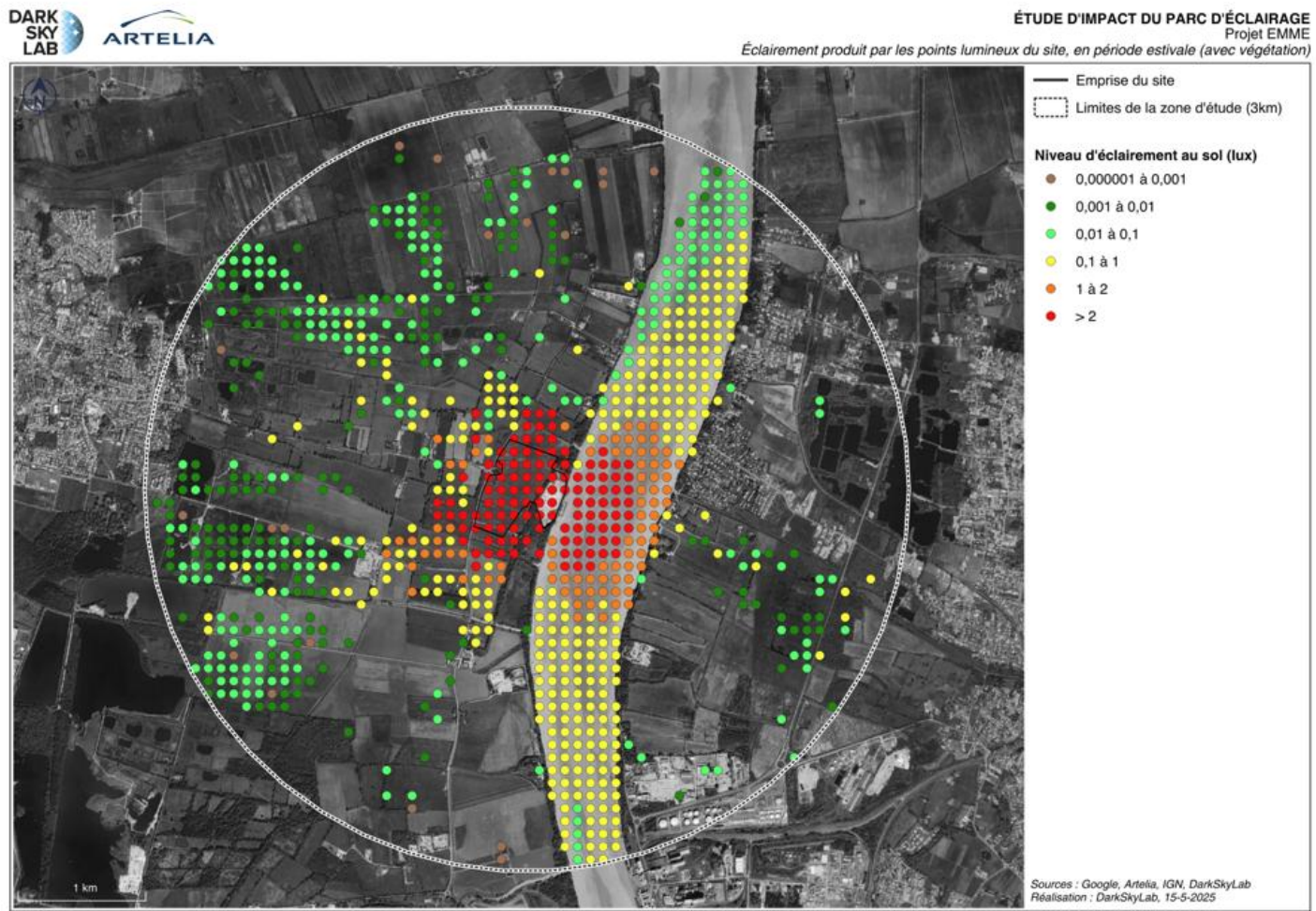
Exemple d'étude d'impact : sites industriels



ÉTUDE D'IMPACT DU PARC D'ÉCLAIRAGE
Biowanze
Niveau d'éclairement à la surface de la rivière



Exemple d'étude d'impact : sites industriels en projet



Autres éclairages privés





Sensibilisation et accompagnement des acteurs privés



Richard SCHERRER / Délégué Territorial



Les éclairages privés

18 juin 2026



Présentation de l'Association Inter-Parcs du Massif central

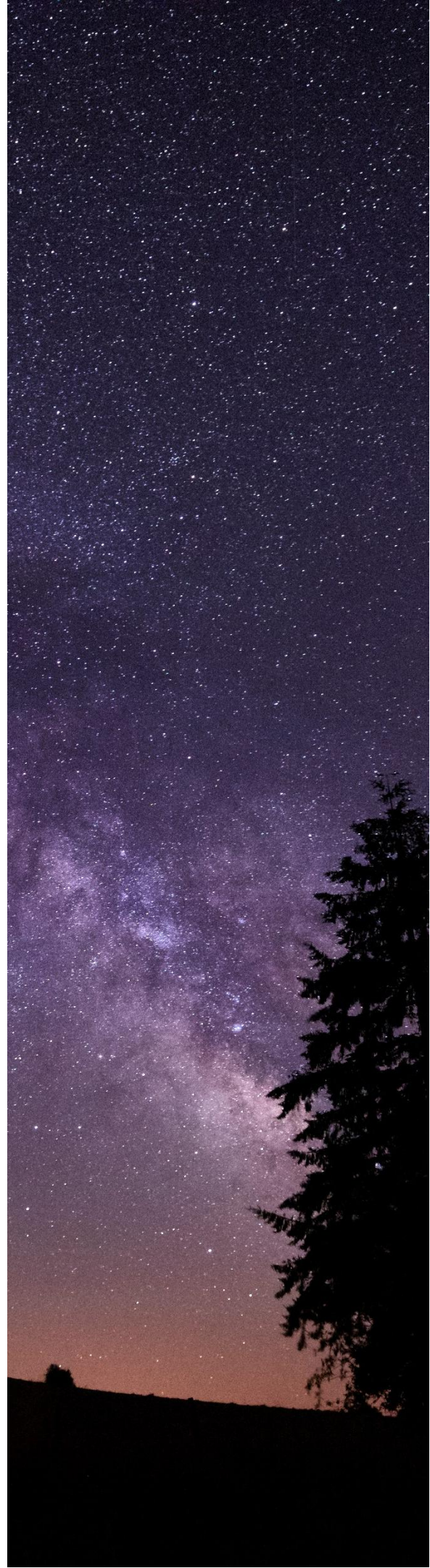
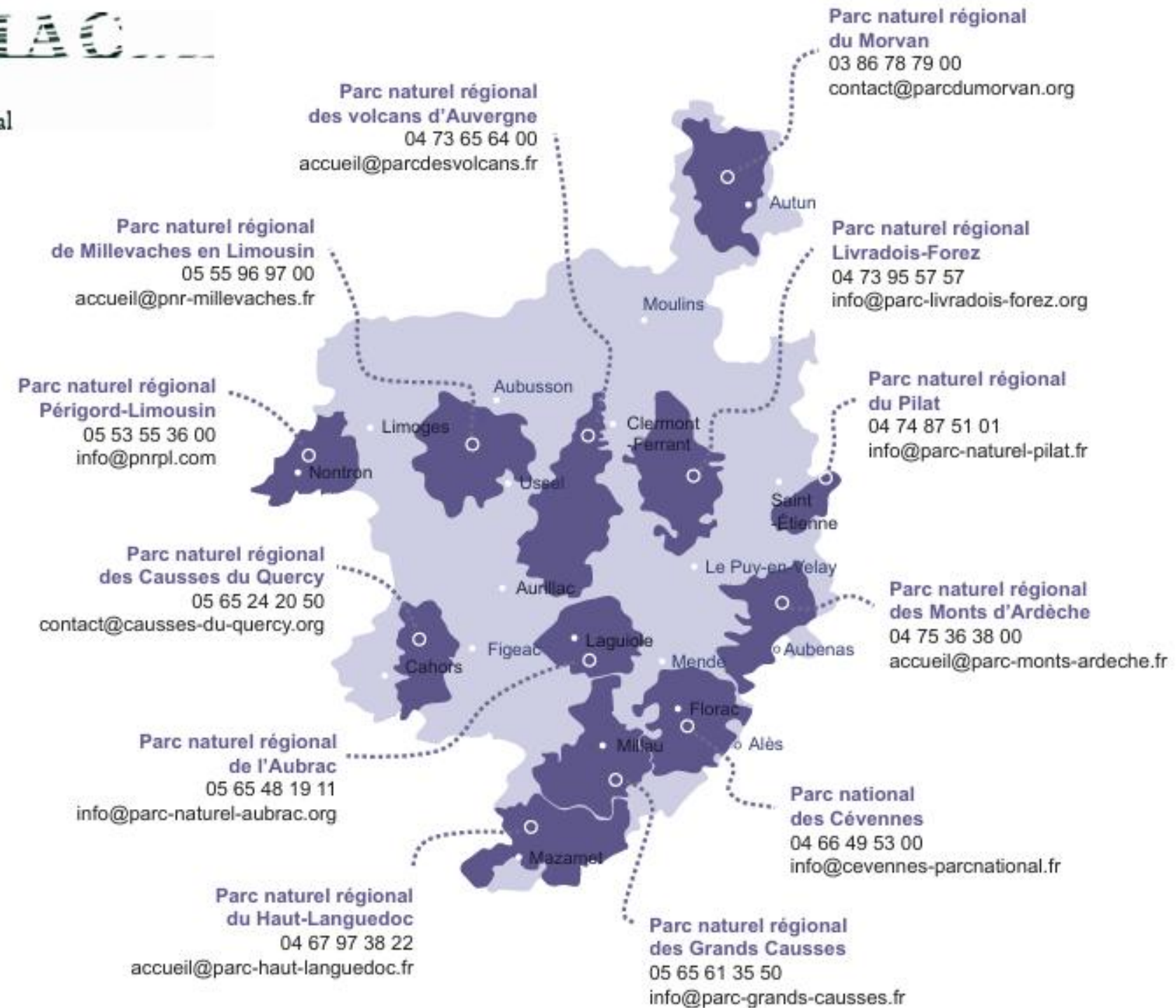


Association Inter-Parcs du Massif central (IPAMAC) qui regroupe les 12 parcs naturels du Massif central

Une Trame Noire, à l'échelle du Massif central !

Depuis 2019, les parcs naturels ont la volonté d'encourager et d'accompagner le passage à l'action des acteurs de leurs territoires pour préserver et valoriser le ciel étoilé !

[Trame Noire - Inter-parcs du Massif central](#)



Présentation du projet Trame Noire

Un projet sur le long terme

1.

Phase 1
(2019-2021)

État des lieux de la pollution lumineuse dans 6 parcs naturels du Massif central

2.

Phase 2
(2020-2022)

Appropriation locale des enjeux autour de la Nuit et passage à l'action des territoires

3.

Phase 3
(2022-2025)

Inciter et sensibiliser tous les acteurs publics et privés à faire évoluer leurs pratiques et à préserver la Nuit

4.

Phase 4
(2026-2027)

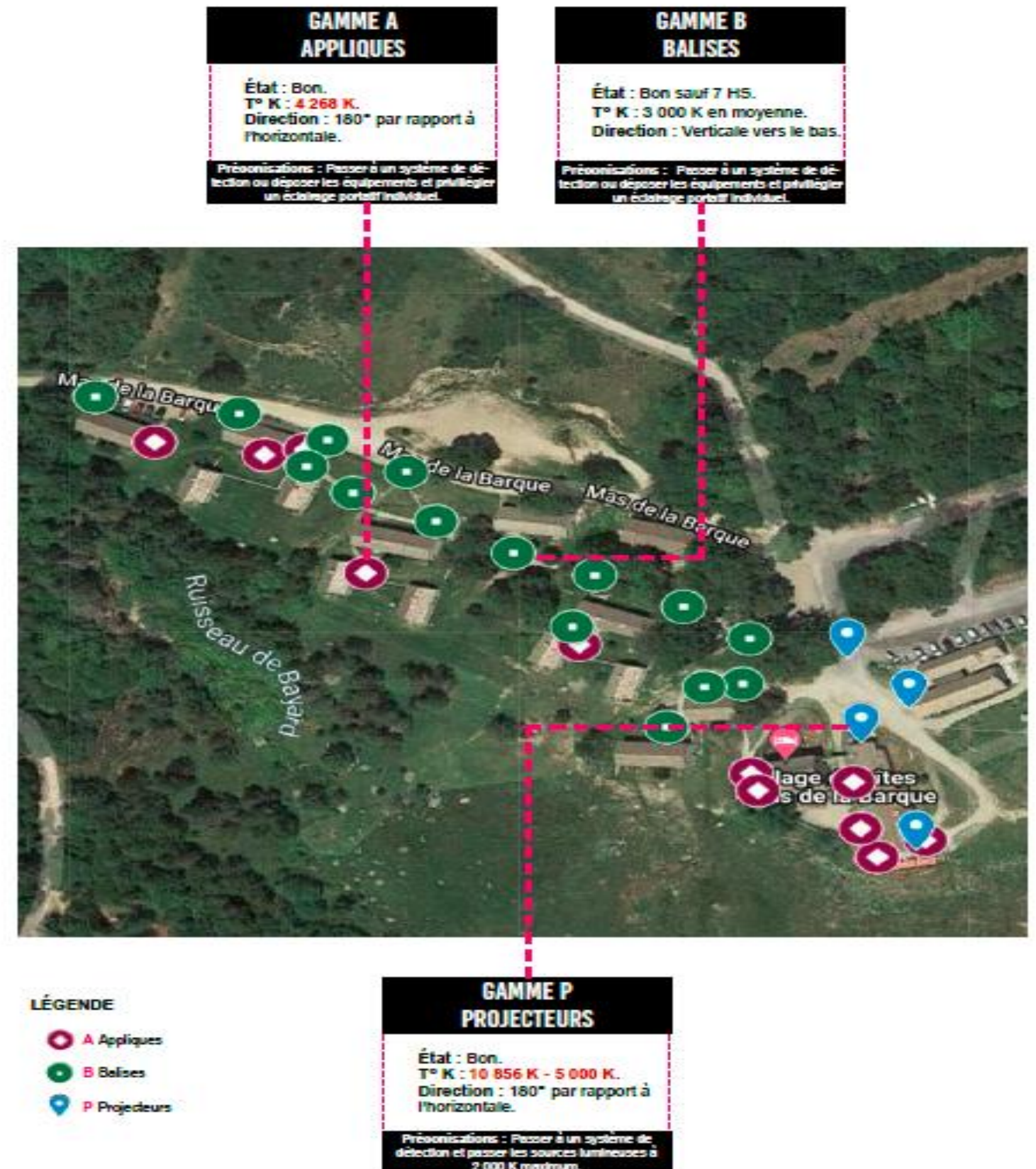
Accompagnement de gestionnaires de sites culturels, patrimoniaux et touristiques vers un éclairage raisonné

[Tous les livrables accessibles ici : Trame Noire - Inter-parcs du Massif central](#)

En 2020 réalisation d'un diagnostic pour 30 acteurs privés au global, dans 7 parcs

et dans les Cévennes pour 5 acteurs : hôtel, usine, village de gîtes, station de ski, par un architecte éclairagiste (N. Houel).

résultat : 50 % de mise en œuvre par les acteurs privés



Résultat : un catalogue de produits à conseiller

T +44 (0)1223 521 520 E [lightgraphix@lightgraphix.co.uk](mailto:sales@lightgraphix.co.uk) www.lightgraphix.co.uk

LightGraphix
Creative Lighting Solutions

LD96

Miniature Wall Mounted Double LED Up or Down Wall Washer

Data sheet - Page 1

The LD96 is a miniature version of the LD10036 up and down wall washer. Its minimal design allows it to blend seamlessly into most project styles, and will fit into the smallest of fixtures. A choice of beam angles and LED colours offers the designer a range of uses, as well as providing the opportunity to use differing optics on opposite side of the product. The small but very robust body is machined from a solid block of aluminium, and incorporates an integral anti-wicking barrier for added protection. The fitting is available with a choice of switch, 0-10V, DALI, Dali or mains dimmable remote drivers.

Key Features

- Excellent diffused beam shape from a range of optics
- High output from a very small fitting
- Reverse-polarity protection
- Optional glass shield accessory
- Optimal spacing from mounting surface
- Typical 93 CRI in 3000K warm white
- Integral anti-wicking barrier provides increased protection against moisture
- Range of finishes available
- Variable output options
- Machined from a solid block of aluminium
- Available with Switch, 0-10V, DALI, Dali or mains dimmable drivers

Specification

Applications

Beam Angle

10°, 21°, 40°, 12° x 30°

LED type

1 x C1 Engine with NICHIA LED

Please note, data below is for 3 LEDs

Colour temperature	2000K / 2700K / 3000K / 4000K / 5000K	
Drive Current (mA)	350	500
LED power** (W)	2.4W	3.4W
CRI (typical)	93	93
Forward voltage (V) _{IF}	3.0V	3.4V
Delivered lumens** (lm)	210	270
Lumens per circuit watt	175	182

LED Lifetime

L8000 at 50,000hrs

Materials

Machined and anodised aluminium body with a black anodised base

Glass

5mm thick low iron glass

Wiring

Cables pre-wired with 3 single 100mm leads, can be specified with up to 10m at extra cost

IP rating

IP68

*LED wattage includes losses associated with using an 80% efficient driver

** Lumens output data applies to all colour temperatures

Dimensions

Top View

Side View

Bracket

Data sheet issued 29 December 2021

LightGraphix reserves the right to change specifications without notice

LIQA
ANALYSIS
CENTRE
2020.12





Cas concret : diagnostic sur un village vacances en Lozère (St Privat de Vallongue)

avant :

20 luminaires sur mat

1 projecteur de façade

14 balises

après :

suppression des mats,
du projecteur et des balises

pose de nouvelles bornes conformes sur les
cheminements
et fourniture d'éclairage portatif pour les gîtes



PRÉCONISATIONS

Eclairage portatif et rechargeable

AU VIEUX CAMPEUR



LANTERNE ALPENGLOW 250

Puissance : 250 lumens.
Température de couleur :
blanc, chaud, multi-couleur.
Autonomie : 5 à 200h.
Coût : 59€

BOULANGER



LAMPE SUR PIED CELLYS

Puissance : 350 lumens.
Température de couleur : N/A
Autonomie : 5 à 8h.
Coût : 19,99€

Accompagner les acteurs privés vers une sobriété lumineuse !

Depuis 2021 : Accompagnement de + de 40 acteurs privés avec état des lieux du patrimoine lumineux et identification des équipements adaptés ou contrevenant aux critères réglementaires pour chaque acteur privé

2026-2027 : Accompagnement de plusieurs sites culturels, patrimoniaux et touristiques vers un éclairage raisonné !

Tous les livrables sont accessibles ici :
[Éclairage privé - Inter-parcs du Massif central](#)



une plaquette synthétique sur la réglementation

LES HORAIRES D'EXTINCTION 1

- Éteindre + 1H APRÈS LA FERMETURE DE L'ACTIVITÉ, ou si ce n'est pas possible :
- ÉTEINDRE À 1H DU MATIN MAXIMUM. Y compris les vitrines, qui sont une source d'éclairage intérieur allant vers l'extérieur, et les enseignes, sauf si l'activité qui est exercée dans le local se finit plus tardivement.

Ces particulier : s'il existe dans la collectivité un Règlement Local de Publicité (RLP) et un contrat local d'éclairage qui le précisent, il faut veiller à éteindre l'éclairage des enseignes en fonction des horaires mentionnés.

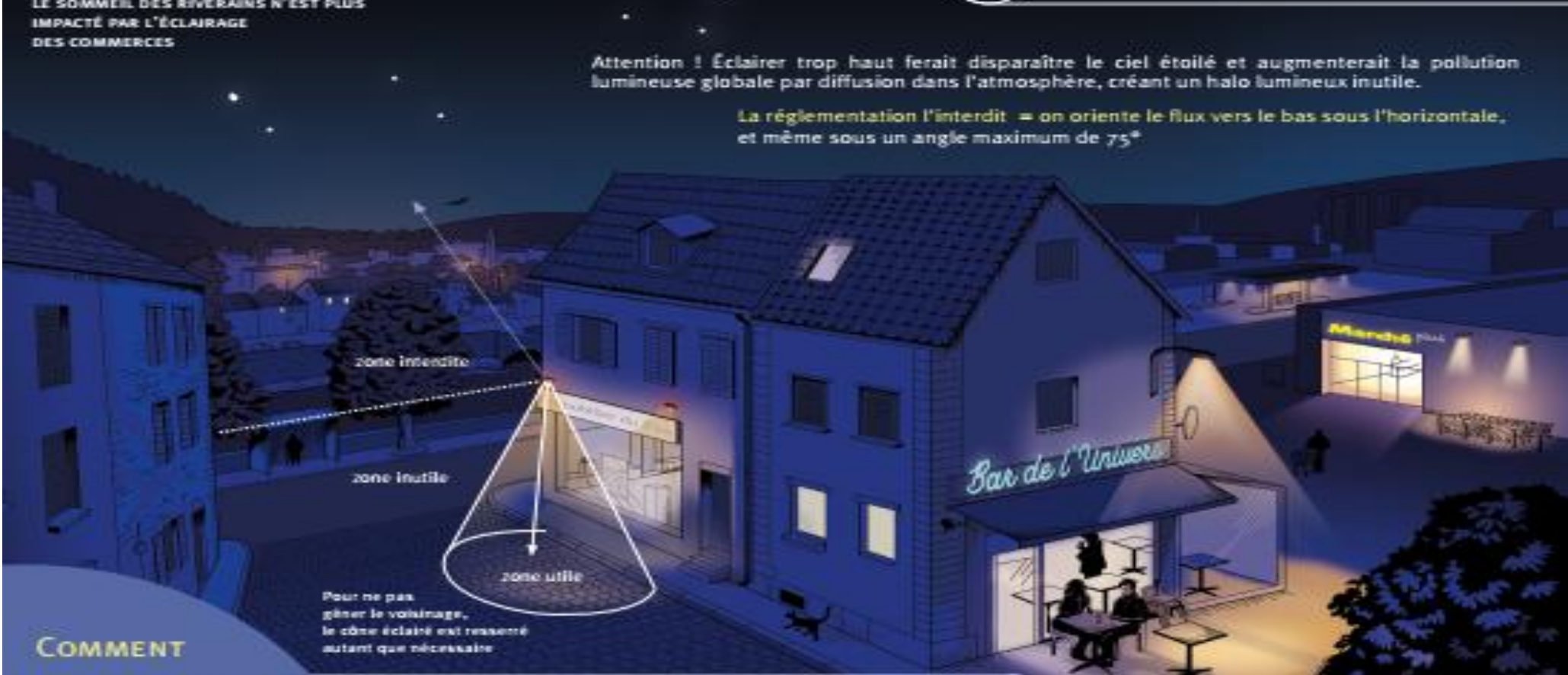


LE SOMMEIL DES RIVERAINS N'EST PLUS IMPACTÉ PAR L'ÉCLAIRAGE DES COMMERCES

2 L'ORIENTATION

Attention ! Éclairer trop haut ferait disparaître le ciel étoilé et augmenterait la pollution lumineuse globale par diffusion dans l'atmosphère, créant un halo lumineux inutile.

La réglementation l'interdit = on oriente le flux vers le bas sous l'horizontale, et même sous un angle maximum de 75°



zone interdite

zone inutile

zone utile

Pour ne pas gêner le voisinage, le cône éclairé est resserré autant que nécessaire

3 LA TEMPÉRATURE DE COULEUR

La réglementation impose de choisir pour sa lampe une température de couleur inférieure à 3000 Kelvin (K), afin d'éviter une lumière trop blanche. Les Parcs naturels conseillent de descendre au moins jusqu'à 2200-2400 K, pour se rapprocher d'une lumière jaune, moins impactante pour la biodiversité.



TEMPÉRATURE DE COULEUR (K)	COULEUR
4000 K ET PLUS	TRÈS BLANC
3000 K	BLANC
2800 K	JAUNE CLAIR
2400 K	JAUNE
2200 K	JAUNE OR
1800 K	JAUNE

La LUMIÈRE BLANCHE contient dans son spectre beaucoup de LUMIÈRE BLEUE. Elle est utile de jour dans la lumière du soleil pour régler l'horloge interne des êtres vivants mais elle la perturbe de nuit, même à des intensités d'éclairage très basses.

4 L'INTENSITÉ

L'éclairage est souvent bien trop fort. Il est souvent possible de diminuer ou de tirer parti de l'éclairage public.



lumière bleue (produit le sommeil de mauvaise qualité)

lumière rouge (produit le sommeil de bonne qualité)

COMPOSANTE BLEUE DE LA LUMIÈRE, PERTURBE LA VISION NOCTURNE

un guide technique de
conseils pour
aller plus loin
que la
réglementation





les activités concernées par le guide technique :

- boutiques
- agences immobilières
- banques et DAB
- supermarchés + parking
- restaurant et activités touristiques (gites...)
- campings
- garage et stations services
- industries
- plateforme logistique
- agriculture
- hôpitaux – EHPAD
- pharmacie
- habitation privée

AGENCE BANCAIRE

Un éclairage indispensable des distributeurs, une extinction du reste au bon moment

LES DISTRIBUTEURS AUTOMATIQUES DE BILLETS (DAB) constituent un service ouvert 24h/24h. Pour des raisons pratiques et de sécurité, ils sont pourvus de leur propre éclairage, maintenu allumé toute la nuit. Toutefois, cela ne nécessite pas que l'intérieur de l'agence et les vitrines restent allumés eux-aussi toute la nuit durant.

L'ENSEIGNE BARRE-ROUTE de la banque, souvent lumineuse, qui peut indiquer la présence du DAB, peut avoir des raisons valables de rester allumée. Dans un souci de diminution des nuisances lumineuses, on privilégiera une faible intensité et une température de couleur chaude. Si l'alternative au caisson lumineux est possible, un éclairage du haut vers le bas.

ENSEIGNES DE FACADE : l'éclairage du haut vers le bas, plutôt que des enseignes à caissons lumineux, à bande led continue ou éclairées par projecteurs du bas vers le haut.

L'éclairage de l'entrée est d'intensité modérée, tourné vers le bas et le bâtiment, limitant les impacts.

LA TEMPÉRATURE DE COULEUR, est chaude (orangée), impactant moins l'environnement et les riverains. (lampe allumée jusqu'au départ des employés).

la réglementation :



1H

à éteindre 1h après la fin de l'activité ou au plus tard à 1h du matin pour les parties donnant sur l'espace public (enseigne, spots d'entrée).



La température de couleur doit être inférieure ou égale à 3000 K (blanc-chaud). On constate que les projecteurs puissants (halogènes ou leds) utilisés dans ce contexte dépassent souvent de loin la limite réglementaire (4000 K, 6000 K voire 7000 K ou 8000 K) avec une lumière extrêmement blanche.



Pas d'éclairage vers le ciel, au-dessus de l'horizontale ou intrusif vis à vis des riverains.



conseils du Parc :



privilégier une température de couleur chaude (entre 1800 K et 2400 K).

Pour l'éclairage de façade, pendant les heures d'ouverture privilégier un éclairage au flux très directionnel, tourné du haut vers le bas. Deux options :

posé en allonge à l'écart du mur afin d'être orienté en direction du bâtiment lui-même (plus l'allonge est déportée loin du mur, plus la hauteur de mur sous-jacent éclairée est grande), ou un spot orientable à l'aplomb de la façade ou entrée, éclairant à la verticale avec un flux maîtrisé d'amplitude restreinte.

- Opter pour des lampes orientables à flux directionnel maîtrisé, sous forme de spots ou sur mâts, aptes à cibler avec précision les zones utiles / éléments à éclairer.



Lampe led à flux directionnel précis



projecteur sur allonge orienté vers le bas et l'enseigne

Documents
disponibles
sur le site
ipamac.fr

L'exemple des actions de sensibilisation des acteurs privés menées dans le PNR des Volcans d'Auvergne



➤ Actions de sensibilisation des acteurs privés 2024>2025



Convention avec l'association Unis'cité



> **Unis Cité** est une association qui propose à des jeunes de 16 à 25 ans de réaliser un service civique en collectif sur des thèmes comme la solidarité, la culture, l'environnement...

> Pour créer son **groupe de jeunes « Volon'Terre »**, Unis Cité s'est appuyé sur :

- 2 collectivités : la ville de Clermont, le Parc des Volcans
- 3 associations : la mission haies, la LPO, le CEN

> Ces 5 partenaires se sont engagés dans une convention annuelle avec Unis'cités à accueillir le groupe des Volon'Terre sur des projets de terrain :
de 1 jour/ mois à 2j/semaine selon besoins

> **Pour les partenaires** : mise à disposition d'une équipe terrain significative sans gestion du quotidien, regard neuf sur certains sujets, un budget raisonnable

> **Pour Unis'Cité** : des actions de terrain, des contacts sur la thématique, des formations sur les sujets environnement

> **Volon'Terre**: groupe de 5 à 10 jeunes selon les années recrutés par Unis'Cités sur le thème de l'environnement d'octobre à juin



➤ Actions de sensibilisation des acteurs privés 2024>2025

●●● Convention avec l'association Unis'cité / documents IPAMAC

> Sensibilisation des acteurs socio-economiques à la pollution lumineuse

> 2024 :

- Travail de terrain sur les 4 communes du Parc des Volcans // Clermont Auvergne Métropole
- 1 journée de formation des Volon'Terre
- 2 journées de préparation : carto, contacts élus, référencements commerces
- 4 journées terrain
- 150 acteurs socio-économiques rencontrés et 6 élus mobilisés

> 2025:

- Travail sur 2 communes volontaires Saint-Saturnin et Volvic
- 1 journée de formation des Volon'Terre
- 1 journées de préparation
- 2 journées terrain
- 60 d'acteurs socio-économiques rencontrés et 3 élus mobilisés

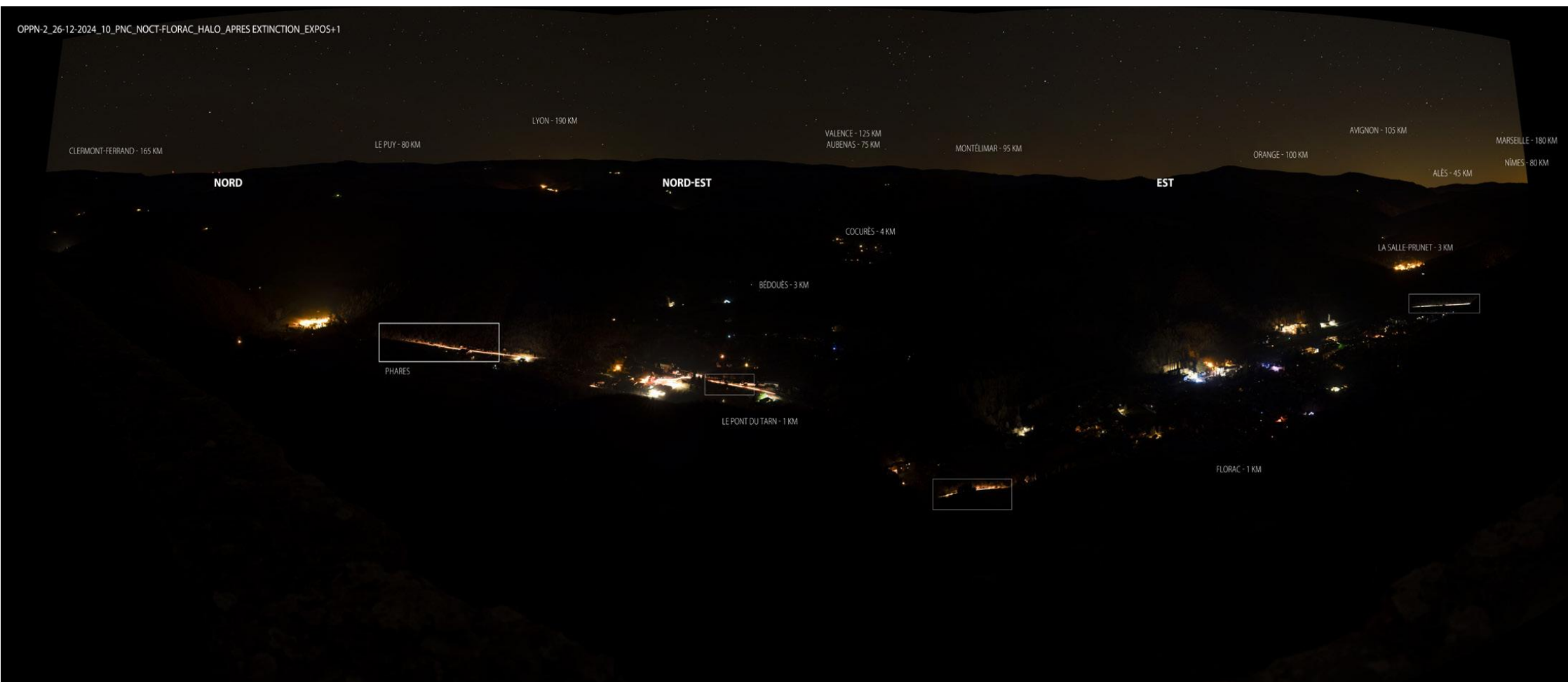
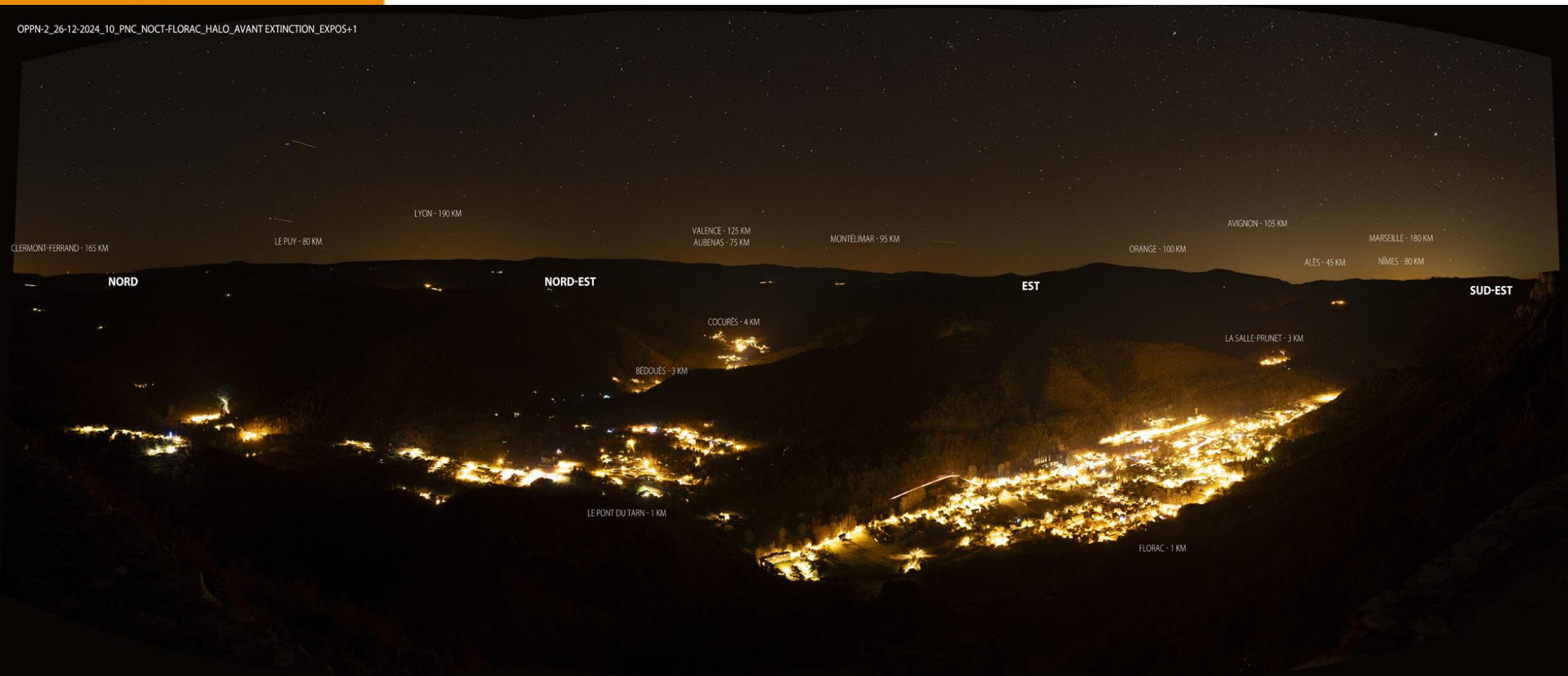


Ferronnerie de Nohanent - 2024



Exemple d'actions menées dans le Parc national des Cévennes





Une application concrète : la commune de Florac

Une campagne photo avant / après coupure

ce travail permet de faire ressortir

les acteurs privés et publics qui restent

à convaincre : entreprises, hopital,

gendarmerie, etc.

Associations de commerçants, chambres

consulaires, élus, agence de développement

c'Alès Agglomération, le travail commence

4 Lighting improvements through community engagement



Mike HAWTIN / Head of Nature Recovery



North York Moors
National Park

Les éclairages privés

18 juin 2026





North York Moors
National Park



Protecting Dark Skies

Delivering private lighting projects at scale
through community engagement

Protecting Dark Skies

A bit of background...



The North York Moors is an upland area in Yorkshire, north east England.

- Designated as a National Park in 1952
- Covering an area of 554 sq mi (1,430 km²)
- One of the largest expanses of heather moorland in the UK.
- Population of approximately 24,000
- 9.03million visitors, £1.1billion spend, 11.4k jobs (2024)
- Designated an International Dark Sky Reserve December 2020

Perfect days, starry nights. Make magical memories in a peaceful corner of northern England. Sweeping moorland, a rugged coast, ancient woods and timeless villages. A special place, forged by nature and shaped over generations.



Protecting Dark Skies

Engagement drivers. It's more than 'just' stargazing



North York Moors
National Park



CULTURE & HERITAGE

Special qualities
of protected
landscapes



EDUCATION

Gateway
science for
young people



WILDLIFE

Nature Recovery,
don't neglect
the night!



RURAL ECONOMY

Significant uplift
in the shoulder
season



ENERGY USAGE

Increased global
focus on carbon
emissions



HEALTH & MINDFULNESS

Reconnecting
us with the
natural world





Protecting Dark Skies

Engagement at scale

Parish councils

North Yorkshire Council

Community groups

Environmental groups

Landowners

Business groups

Tourism Network

Farmers

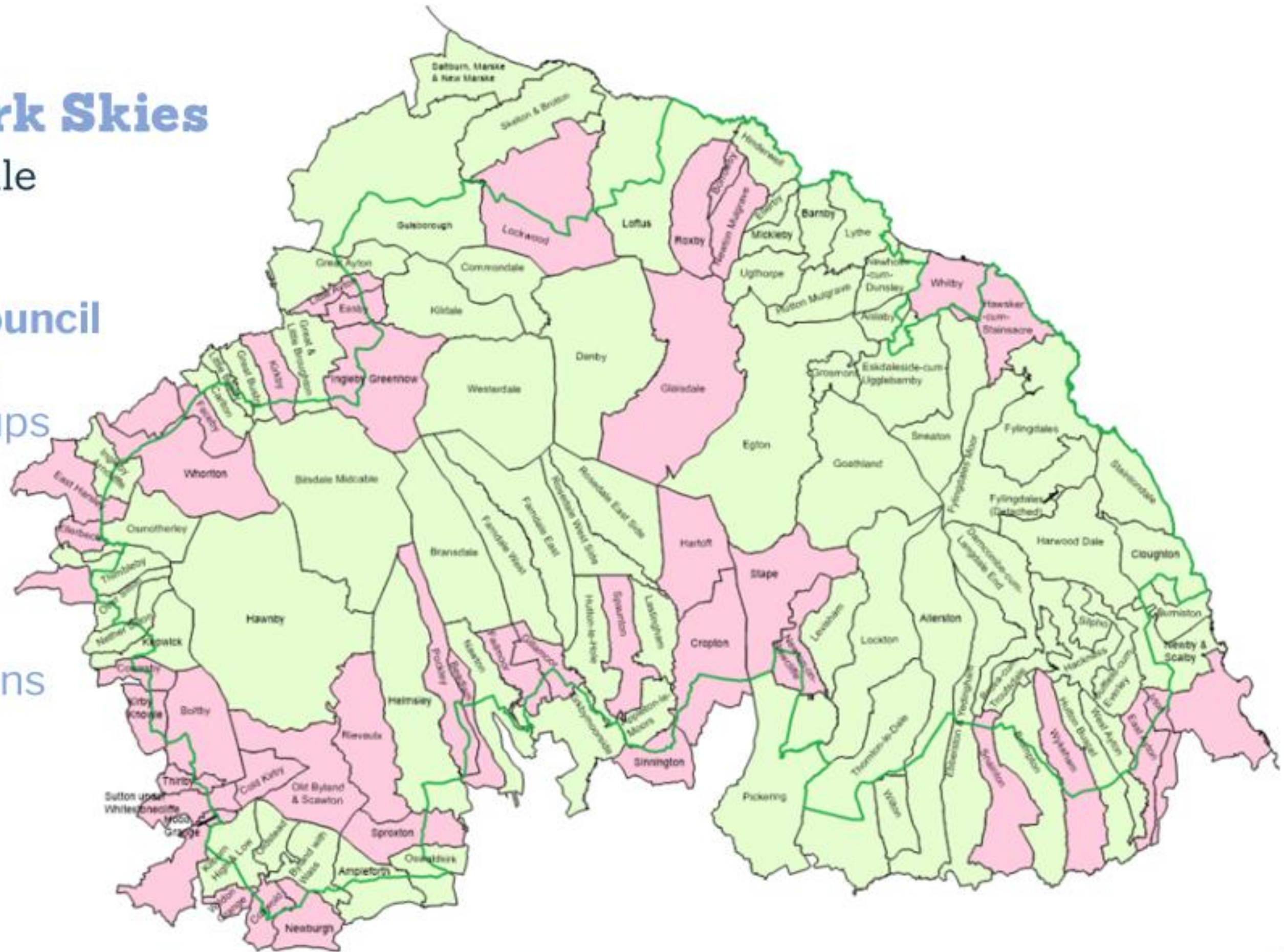
Academic institutions

Planners

Installers

Manufacturers

Suppliers



Protecting Dark Skies

Community engagement initiative



North York Moors
National Park



Protecting Dark Skies

Community property lighting audits

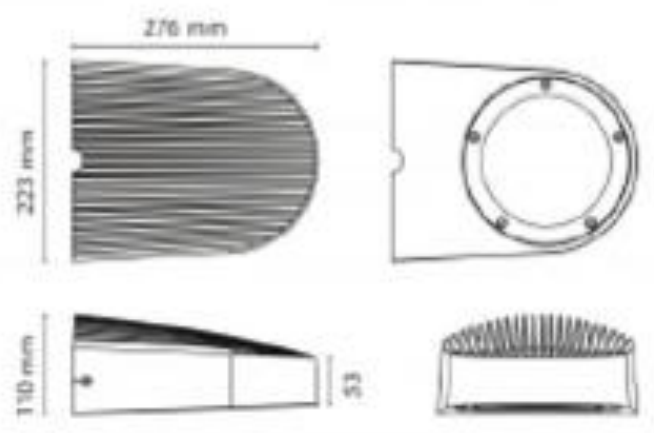
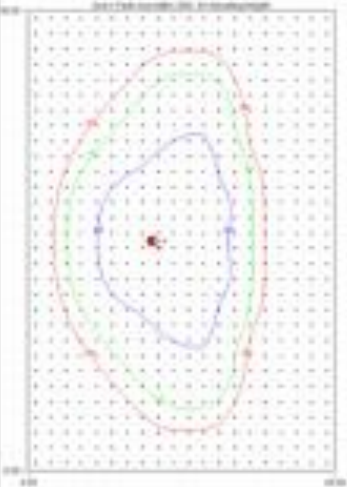
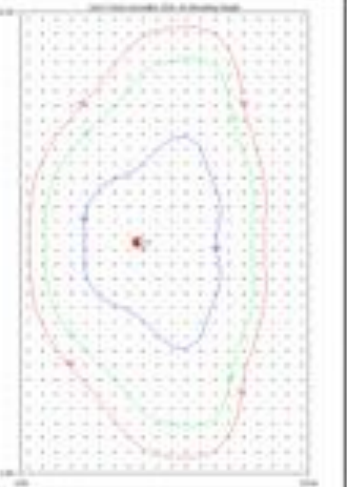
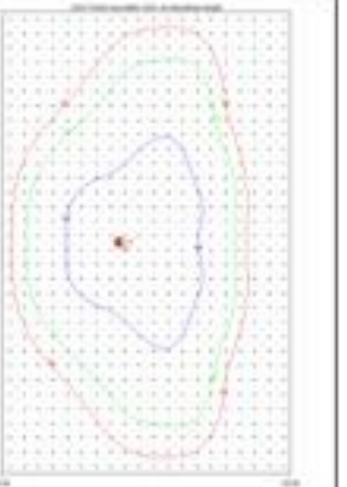


North York Moors
National Park



Protecting Dark Skies

Provide information on fixture specifications

6S				25 Watt with 2320 lumen output.	25 Watt with 2320 lumen output.	25 Watt with 2320 lumen output.
		3000K 25W 2320 Lumen Output CRI of >70 IP65	0% ULOR	Mounting height 3m. Contour lines Blue=5 Lux, Green=1.0 Lux, Red=0.5 Lux. Typical full moon approx. 0.1 Lux	Mounting height 4m. Contour lines Blue=5 Lux, Green=1.0 Lux, Red=0.5 Lux. Typical full moon approx. 0.1 Lux	Mounting height 5m. Contour lines Blue=5 Lux, Green=1.0 Lux, Red=0.5 Lux. Typical full moon approx. 0.1 Lux
	Dimensions			Points shown are 0.5m from edges and then at 1m spacing.		
						



Protecting Dark Skies

Provide demonstration lighting



Protecting Dark Skies

Private lighting – Village hall



Protecting Dark Skies

Private lighting – Small farms



North York Moors
National Park



Protecting Dark Skies

Share processes and fixtures – large farms



* Mounted horizontal
Zero upward light
2700K



Protecting Dark Skies

Private lighting – National Park Centre



Protecting Dark Skies

Private lighting – Ampleforth Abbey



North York Moors
National Park



Protecting Dark Skies

Private lighting – Ampleforth Abbey



North York Moors
National Park



Protecting Dark Skies

Private lighting – Hawnby village



North York Moors
National Park

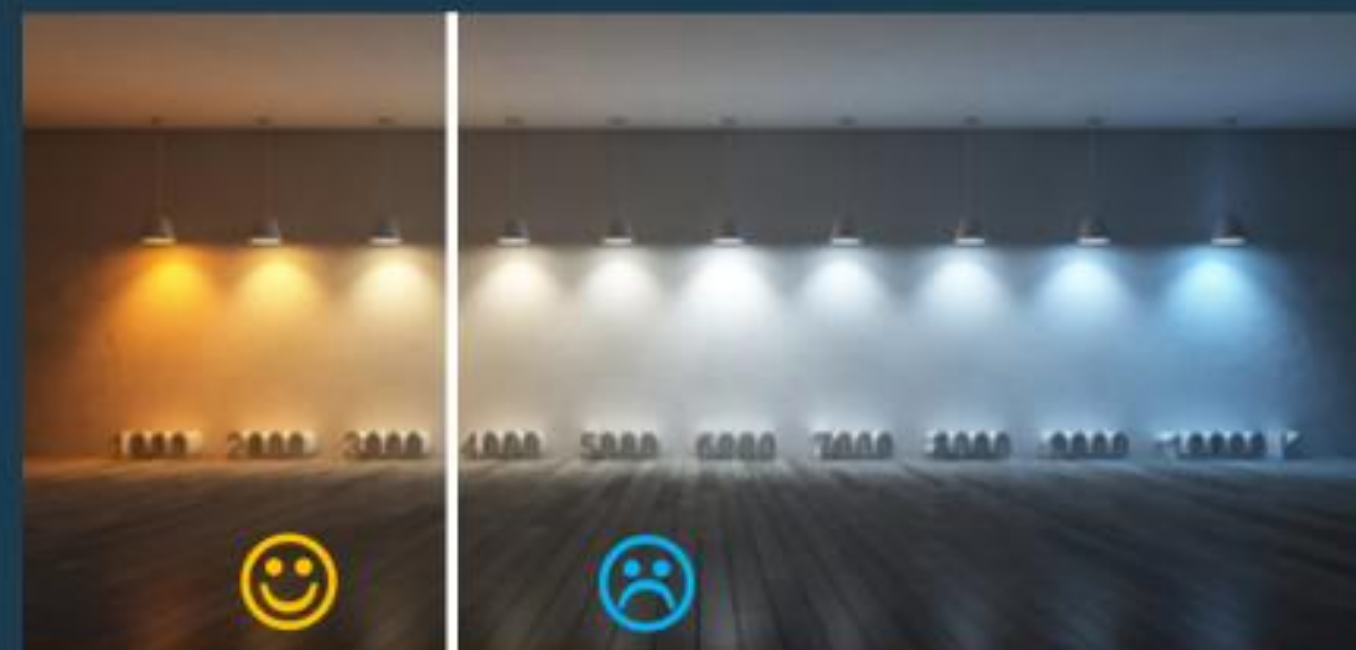
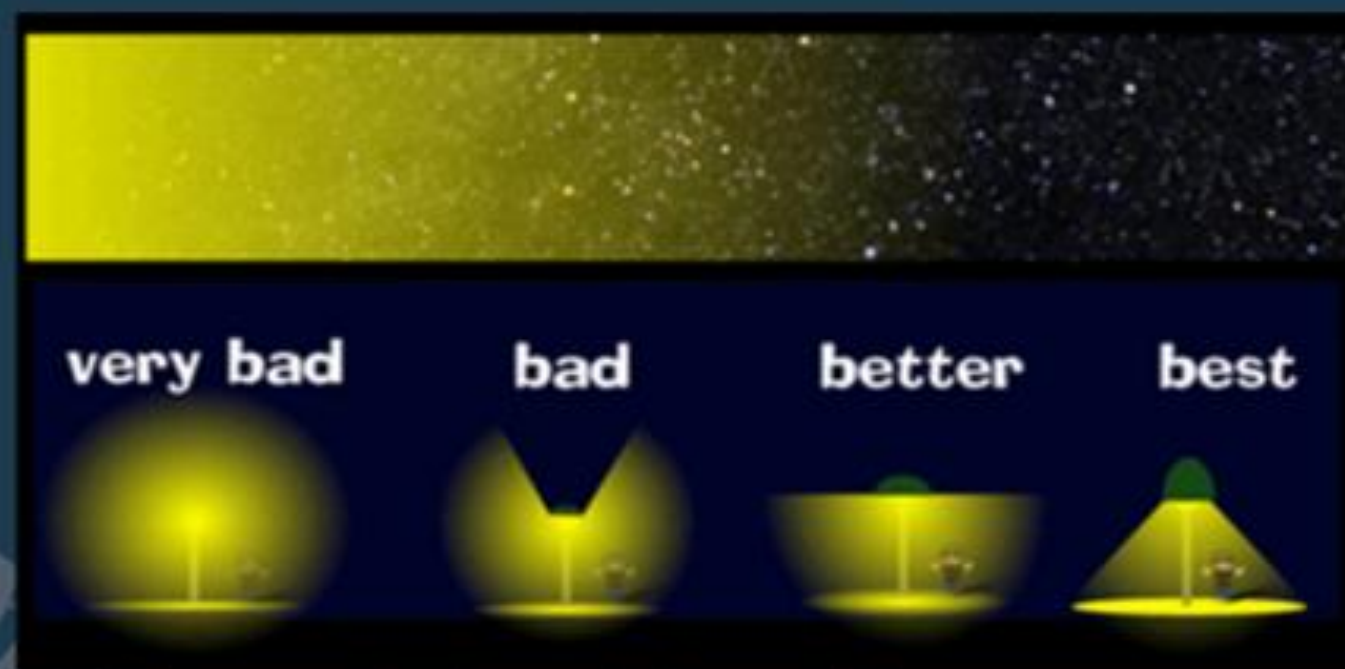
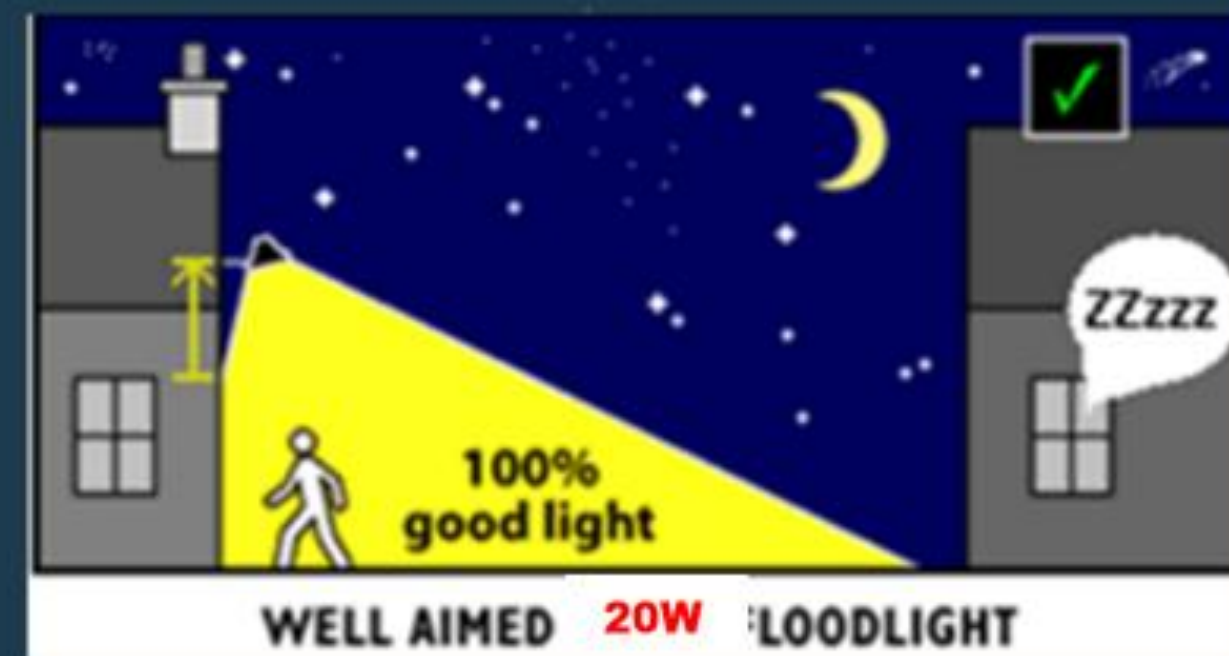


Protecting Dark Skies

Keep advice simple



North York Moors
National Park



Protecting Dark Skies

Keeping the advice simple



North York Moors
National Park



It's not about banning light, it's about encouraging responsible use of light.



Light only what you need



Light only when you need it



Light at a suitable level to the need

Dark Skies Project Area

MIDDLESBROUGH

WHITBY

SCARBOROUGH

THIRSK

Helmsley

MALTON

- North York Moors National Park
- Howardian Hills National Landscape
- Farndale Dark Skies Community
- Bransdale Dark Skies Community
- Coxwold Dark Skies Community
- Other Dark Skies Communities
- X Number of Dark Skies Projects
- X TESS Dark Sky meter locations
- Esk Valley Railway
- North York Moors Railway



Protecting Dark Skies

Progress so far >1000 fixtures replaced



North York Moors
National Park



COMMUNITIES

- x7 completed
- x8 in progress



VILLAGE HALLS

- x4 completed
- x2 in progress



CAR PARKS

- x6 completed



VISITOR CENTRES

- x4 completed



HOLIDAY ACCOMMODATION

- x5 completed
- x2 in progress



RESTAURANT

- x1 in progress



PROMINENT PUBS & INNS

- x1 completed
- x2 in progress



FARMS

- x10 completed
- x10+ in progress



COASTAL SETTLEMENTS

- x2 in progress



Protecting Dark Skies

Community engagement – momentum is building



“The transformation is astonishing. Hawnby is blessed with incredible daytime views over the moors and valleys of the River Rye catchment, but now the clarity and visibility of the starry nighttime skies more than match this beauty.”

Tom Storrar. Hawnby Estate Manager



Protecting Dark Skies

Northern England Dark Skies Alliance (NEDSA) conference 26/27 November

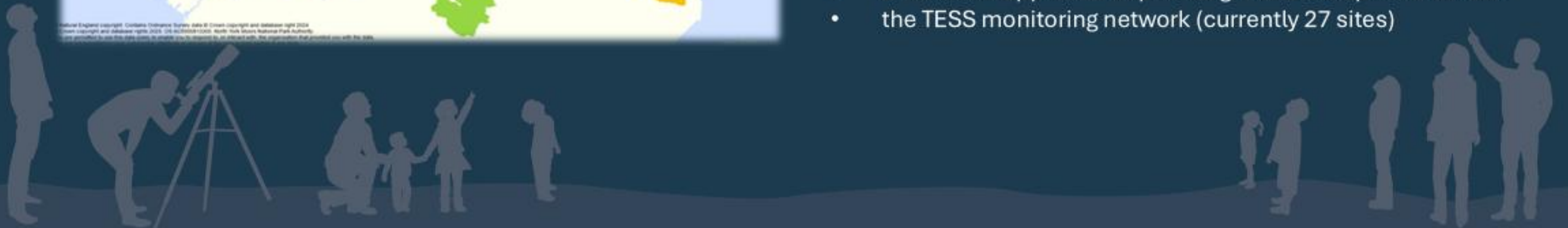


North York Moors
National Park



Formalising a group of northern protected landscapes to develop..

- a stronger regional voice
- better integration with nature recovery project delivery
- best practice learning
- a common approach to planning and development control
- the TESS monitoring network (currently 27 sites)



Protecting Dark Skies

Engagement.



North York Moors
National Park



Beneath the hush of silver
beams the world remembers how
to dream;
In every star a whispered plea to
guard the night and let it be

Source unknown





North York Moors
National Park



Thank you

Please scan the QR code for more information
conservation@northyorkmoors.org.uk

Contacts :

✧ ✧ **Frédéric LERAY**

Ministère de la transition écologique

07.64.40.07.38.

Frederic.Leray@developpement-durable.gouv.fr

✧ ✧ **Sébastien VAUCLAIR**

DarkSkyLab

06.42.44.81.60

sebastien@darks skylab.com

✧ ✧ **Richard SCHERRER**

Parc national des Cévennes

06.77.97.29.93

richard.scherrer@cevennes-parcnational.fr

✧ ✧ **Mike HAWTIN**

North York Moors National Park

+44 .7802.883018

m.hawtin@northyorkmoors.org.uk

Merci de votre attention

